

جامعة المرقب

المجلة العلمية

مجلة علمية محكمة تحت مسمى (مجلة علوم التربية الرياضية والعلوم
الأخرى)

منشورات كلية التربية البدنية - جامعة المرقب

الموقع الإلكتروني

[HTTP://SSJ.ELMERGIB.EDU.LY](http://ssj.elmergib.edu.ly)

العدد السابع

(يونيو) 2021 م

هيئة التحرير

م دكتور / ميلود عمار النفر عميد الكلية رئيس التحرير

اللجنة العلمية المحلية

الوظيفة	الاسم	الجامعة	م
رئيساً	د. مفتاح محمد ابوجناح	المرقب	1
عضوا	د. خالد محمد الكموشي	المرقب	2
عضوا	د. عبد الحكيم سالم تنتوش	الجبل الغربي	3
عضوا	د. زياد سويدان	الزاوية	4
عضوا	د. عمران جمعة تنتوش	المرقب	5
عضوا	أ. هشام رجب عباد	المرقب	6
عضوا	أ. محمد علي زائد	المرقب	7

اللجنة العلمية الدولية

عضوا	د. جمال بكباي	الجزائر	1
عضوا	د. سامية شينار	باتنة1/ الجزائر	2
عضوا	د. سامية ابريغم	العربي بن مهدي ام البواقي / الجزائر	3
عضوا	د. يزيد شويعل	الدكتور يحي فارس المدية / الجزائر	4
عضوا	د. رضوان بلخيري	العربي التبسي تبسة / الجزائر	5
عضوا	د. مسعودي ظاهر	زيان عاشور جلفة / الجزائر	6
عضوا	د. عبد السلام مقبل الريبي	اليمن	7

اللجنة الاستشارية

الوظيفة	الاسم	الجامعة	م
رئيساً	د. سعيد سليمان معيوف	طرابلس	1
عضوا	د. سليمان الصادق الامين	المرقب	2
عضوا	د. صبري عمران	الزقازيق / مصر	3
عضوا	د. فتحي البشيني	روسيا	4
عضوا	د. محمد جابر	المرقب	5

ملاحظة

كافة البحوث تعبر عن وجهة نظر أصحابها، ولا تعبر بالضرورة عن رأي المجلة أو الكلية

جميع الحقوق محفوظة

2021م

التعليمات الخاصة بنظم النشر مجلة التربية الرياضية والعلوم الأخرى

طبيعة المواد المنشورة

تهدف المجلة إلى إتاحة الفرصة لكافة المتخصصين لنشر إنتاجهم العلمي في مجال علوم الرياضة والتربية البدنية والعلوم الأخرى، الذي تتوافر فيه الأصالة والجدية والمنهجية العلمية.

وتقوم المجلة بنشر المواد التي لم يسبق نشرها باللغة العربية أو الإنجليزية وتقبل

المواد في الفئات التالية:

- البحوث الأصيلة.
- المراجعات العلمية.
- تقارير البحوث.
- المراسلات العلمية القصيرة.
- تقارير المؤتمرات والندوات.

اللائحة التنظيمية:

- 1- أن تكون الدراسات أصلية ولم يسبق نشرها أو قبولها للنشر.
- 2- تصدر كلية التربية البدنية جامعة المرقب مجلة علمية تسمى (مجلة التربية الرياضية – والعلوم الأخرى).
- 3- تصدر المجلة بصفة دورية كل-6 أشهر من كل عام.

أهداف المجلة:

- 1- المشاركة في تشجيع حركة البحث العلمي.
- 2- تحقيق إضافة جديدة على الساحة العلمية في المجالات الرياضية.
- 3- نشر وتعزيز الدراسات والأبحاث العلمية الرياضية.

سياسة النشر:

- 1- تختص المجلة بنشر الأبحاث والمقالات العلمية في المجالات الرياضية والتربية البدنية والعلاج الطبيعي والتأهيل الرياضي والأبحاث التربوية والعلوم الأخرى المرتبطة بها.
- 2- يسمح بالاشتراك في المجلة بالأبحاث أو المقالات التي يجربها أو يشترك فيها أعضاء هيئة التدريس أو الباحثين في الجامعة والمعاهد العلمية ومراكز وهيئات البحث العلمي في ليبيا وخارجها.
- 3- تنشر الأبحاث في المجلة وفق الأسبقية دورها بعد تحكيمها وإعدادها في شكلها النهائي وفق شروط النشر والقواعد التي تقررها المجلة.
- 4- جميع الأبحاث المقدمة للنشر لا ترد لأصحابها سواء نشرت أو لم تنشر وإذا تمت الموافقة على نشرها فإن لهيئة التحرير الحق في نشرها في الوقت الذي تراه مناسباً.
- 5- يخضع ترتيب الموضوعات في المجلة لاعتبارات فنية.

شروط ومعايير النشر:

- 1- تكون الدراسات أصلية ولم يسبق نشرها أو قبولها للنشر.
- 2- يقدم الباحث أصل + نسخة على CD + ثلاثة نسخ مطبوعة وعلى وجه واحد فقط وعلى ورق كواوتر مقياس 4A مع ضرورة ترك الصفحات بدون ترقيم.
- 3- تتضمن الصفحة الأولى عنوان البحث، اسم الباحث أو الباحثين ووظائفهم.
- 4- يجب ألا يزيد عدد الصفحات عن 20 صفحة وفي حالة الزيادة عن 20 صفحة يتم دفع مبلغ خمسة دنانير عن كل صفحة.
- 5- يمنح الباحث أو الباحثين نسخة من المجلة مجاناً وفي حالة رغبة الباحث في الحصول على نسخة إضافية يسدد مبلغ خمس وعشرون دينار عن النسخة الواحدة.

إجراءات التحكيم:

- 1- تلتزم لجنة المجلة بإشعار الباحث بوصول بحثه وإحالتة إلى هيئة التحرير.
- 2- تتم مراجعة البحوث المقدمة بصورة مبدئية من هيئة التحرير لتقرير مدى صلاحيتها وتمشيها مع سياسة المجلة ويمكن تبعاً لذلك استبعاد بعض البحوث وعدم إرسالها للتحكيم مع ضرورة إبلاغ صاحب البحث بذلك.

- 3- يحال البحث للتقييم من قبل ثلاثة من الأساتذة المحكمين أعضاء اللجنة العلمية الدائمة للتربية البدنية في ليبيا.
- 4- تحال البحوث المقدمة للنشر إلى المحكمين في آن واحد وترفق مع البحث استمارة التحكيم ليقيم كل محكم بملء هذه الاستمارة خلال فترة محددة.
- 5- تعتمد قرارات المحكمين بالأغلبية من حيث القبول أو الرفض من قبل هيئة التحرير.
- 6- تقوم لجنة المجلة بإبلاغ أصحاب البحوث بإجازة بحثهم، ولهيئة التحرير أن تطلب إجراء تعديلات شكلية أو موضوعية بناءً على توصية المحكمين قبل إجازة البحث للنشر.
- 7- تلتزم المجلة بالسرية التامة بالنسبة لعملية التحكيم وأسماء المحكمين.

قواعد عامة:

- تقبل البحوث من خارج ليبيا.
- تسديد الرسوم تحدد من قبل هيئة التحرير أو مجلس الكلية أو مجلس الجامعة.

شروط كتابة البحوث:

- 1- تكتب البحوث المقدمة للمجلة على ورق حجم 4A .
- 2- بالنسبة للهوامش تراعى الشروط التالية:
 - من أعلى 3.5 سم ومن باقى الجوانب 3 سم.
 - خط العنوان الرئيسي للبحث SakkalMajalla حجم 20 Bold .
 - خط الكتابة العربي SakkalMajalla حجم 14 عادي وتأخذ أسماء الباحثين

والعلماء.. Bold

- خط الكتابة الأجنبي Times New Roman حجم 12 Bold .
- خط العناوين Simplified Arabic حجم 16 Bold والعناوين الصغيرة 14 Bold .
- خط العناوين الأجنبي Times New Roman حجم 16 Bold .
- 3- بالنسبة للجداول تكون مفتوحة من الجانبين ومسطرة تحديداً مفرداً أما بداية ونهاية الجدول فيكون التحديد مزدوجاً.

كلمة العدد

الحمد لله رب العالمين وأصلي وأسلم على خير الخلق أجمعين محمداً النبي الأمين وعلى آله وصحبه أجمعين..... وبعد.

إنه ليسعدني نيابة عن مجلس الكلية أن أقدم العدد السابع (يونيو 2021م) من المجلد الأول العدد السابع من مجلة التربية الرياضية والعلوم الأخرى الصادرة من كلية التربية البدنية - جامعة المرقب في صورتها الجديدة لتسهم بجهد وافر في النشر العلمي في مختلف أنشطة التربية الرياضية والبدنية والصحية والفنية والترويحية وبعض العلوم الأخرى المرتبطة باعتبارها رائدة المجالات العلمية المتخصصة على مستوى كليات التربية البدنية وعلوم الرياضة بدولة الليبية إيماناً برسالة الجامعة في هذا الصدد مراعية اتسام محتوى المجلة بالتجريب والتطوير والتطبيق في ظل أهداف الجامعات الإقليمية الأمر الذي أصبح ضرورة ملحة في عالم سريع التغيير بابتكارية التكنولوجيا والتقدم العلمي المذهل، حيث حقق العلم وثبة كبيرة في كل المجالات وكان للتربية البدنية نصيباً من هذا التقدم حيث لعب طموح علماؤها دوراً أساسياً في الاعتماد على علوم حديثة ليكون منها المنطلق للتقدم.

وقد آلت كلية التربية البدنية بالجامعة على تطوير هذه المجلة حتى تصل إلى المستوى اللائق بالجهد الذي تبذله للنهوض بها بين الجامعات الليبية والعربية والعالمية.

ولا يسعنا إلا أن نتقدم بالشكر لجميع من أسهموا في ظهور المجلة سواء بالنقد البناء أو تقديم المقالات والبحوث والتراجم العلمية ونتوجه إليهم جميعاً لطلب المزيد من التعاون حتى نصل بهذه المجلة إلى المستوى العلمي والفني المتكامل في مجالات أنشطة التربية الرياضية والصحية والتربوية.

عميد الكلية

ورئيس هيئة التحرير

د: ميلود عمار النفر



قياس تركيز الانتباه وأثره على التحصيل المعرفي لطلبة المرحلة الثانوية

د. عبد الحكيم ضو غريبي

د. ليلى محمد الصويعي

د. العجيلي على الشاوش

المقدمة ومشكلة البحث:

إن تعامل الإنسان مع بيئته وتفاعله معها يتطلب منه أولاً وبالضرورة أن يعرف هذه البيئة حتى يتسنى له التكيف لها، وحماية نفسه من أخطارها واشتراكه في أوجه نشاطها. والشرط الأول لهذه المعرفة هو أن ينتبه إلى ما يهيمه من هذه البيئة، وأن يدركه بحواسه كي يستطيع أن يؤثر فيها ، وأن يسيطر عليها بعقله وعضلاته . فالانتباه والإدراك الحسي هما الخطوة الأولى في اتصال الفرد ببيئته وتكيفه لها . بل هما الأساس الذي تقوم سائر العمليات العقلية الأخرى، فلولاها ما استطاع الفرد أن يعي شيئاً (10.9)

ويقصد بتركيز الانتباه تضيق الانتباه أو تثبيته نحو مثير معين واستمرار الانتباه على هذا المثير المختار . فكان تركيز الانتباه هو القدرة على تضيق أو تثبيت أو تأكيد الانتباه على مثير أو مثيرات مختارة لفترة من الزمن (7). (283)

يعتبر الانتباه من المتطلبات الأساسية للأداء الجيد في أي لون من ألوان النشاط الرياضي . ويعرف المدربون بصفة خاصة أهمية الانتباه في المساهمة في الوصول إلى الأداء الأمثل ، ولذلك يتم توجيه اللاعب إلى تركيز الانتباه واليقظة . ويمثل فقدان الانتباه أحد العوامل الرئيسية في الأداء الضعيف ، الذي يؤثر بطريقة مباشرة في عدم تحقيق الفوز والاقتراب من الهزيمة (363.8)

ويزخر العالم المحيط بنا بأنواع مختلفة من المنبهات الحسية والبصرية والسمعية واللمسية والشمية والذوقية وغيرها . كما أن جسم الإنسان نفسه مصدر لكثير من المنبهات الصادرة من أحشائه وعضلاته ومفاصله . كذلك يزخر الذهن بسيل من الخواطر والأفكار ، لكن الفرد لا ينتبه إلى جميع هذه المنبهات التي تحيط به من كل جانب وفي كل لحظة ، بل يختار منها ما يهيمه معرفته أو عمله أو التفكير فيه ، وما يستجيب لحاجته وحالاته النفسية الوقتية والدائمة (361.2)

ويستقبل الفرد من خلال الحواس المختلفة العديد من المعلومات أو المثيرات سواء من البيئة الخارجية أو من داخله (فيما يعرف بعملية الاحساس)، ويقوم الفرد بالتعرف على هذه المعلومات المثيرات (فيما يعرف بعملية الإدراك). وعندما يدرك الفرد هذه المعلومات أو المثيرات سواء الخارجية أو الداخلية فإنه يستطيع بذلك اتخاذ قرار سواء بالاستمرار أو عدم الاستمرار في توجيه وعيه نحو مثيرات أو معلومات محددة من بين هذه المثيرات أو المعلومات المدركة . وهذه العملية لاتخاذ القرار تتطلب الانتباه لهذه المدركات كلها أو بعضها (274.7)

ويلعب الانتباه دوراً هاماً في المراحل الأولى من التعليم . وقد تمت الإشارة إلى أن دافعية المتعلم للوصول إلى إتقان المهارة وبذل الجهد لتطوير الأداء هي المفتاح لتطوير الخبرة في مجالات مختلفة سواء كانت رياضية أو موسيقية أو علمية (363.8)

وتوجد تصنيفات عديدة لتركيز الانتباه ، فعلى سبيل المثال يصنف وفقاً لمجال التركيز إلى تركيز الانتباه الضيق مقابل الواسع، وتركيز الانتباه الداخلي مقابل الخارجي ، وتختلف درجة أهمية هذين النوعين تبعاً لمتطلبات الاداء ، ومن ذلك على سبيل المثال فإن تركيز الانتباه ذات المجال الضيق يعني أن يكون الفرد يقظاً أو واعياً

بشئ واحد أو منطقة صغيرة نسبياً . أما تركيز الانتباه الداخلي مقابل الخارجي يعني الانتباه على أساس مصدر المنبه هل من داخل الفرد نفسه أي من بيئته المحيطة به ، فالتركيز الداخلي يوجه أساساً نحو الذات ، ويسمى أحياناً بالتركيز الذاتي ويعني تركيز الفرد حول مشاعره ، انفعالاته ، كيف يفكر الآخرون في أدائه (363.1) إن الانتباه عامل مهم في التعلم واكتساب المعرفة وتحصيل العلم ، فعند غياب الانتباه لا يستطيع أن يتعلم أو يتذكر الشئ الذي تعلمه ، فلذلك يحرص المعلمون دائماً على إثارة انتباه التلاميذ لكي يتمكنوا من استيعاب الدروس وفهمها وتعلمها ، فالانتباه هو أحد العوامل العقلية لدى الإنسان (49.7) ويرى الباحثون أن بقاء القدرة على الانتباه لدى الطلبة تعيق إمكانية التحصيل المبكر وبذلك تضعف قدرتهم على التحصيل المعرفي ، مما يقود في المستقبل إلى المزيد من الصعوبات ، وتعتبر القدرة على الانتباه ميزة إيجابية للطلاب

أهمية البحث :

يعتبر الانتباه من العوامل الأساسية المؤثرة في التعلم ، حيث إنه من الصعب ، بل من المستحيل أن يحدث تعلم دون انتباه ، فالانتباه شرط أساسي من شروط التعلم ، ومرحلة ضرورية من مراحل ، والأطفال والتلاميذ يتعلمون فقط ما ينتبهون إليه ، لذلك من الضروري جداً أن يتقن المعلم مهارات استثارة اهتمام التلاميذ ، وجذب انتباههم للمهمات وموضوعات التعلم الجديد ، إذا ما أراد أحداث التعلم ، أي تغيير سلوكهم في الاتجاهات المرغوب فيها ، فالانتباه مفتاح التعلم والتفكير والتذكر ، ولكي يتعلم أي شئ ينبغي أن ينتبه إليه ويدركه بحواسه وعقله (11.9)

أهداف البحث : يهدف البحث إلى التعرف على :

1. قياس تركيز الانتباه على طلبة المرحلة الثانوية .
2. التعرف على مجالات تركيز الانتباه وتأثيره على التحصيل المعرفي لطلبة المرحلة الثانوية

تساؤلات البحث :

1. ما مستوى تركيز الانتباه لطلبة المرحلة الثانوية
2. هل هناك فروق ذات دلالة إحصائية بين مجالات تركيز الانتباه وتأثيره على التحصيل المعرفي لطلبة المرحلة الثانوية

الإطار النظري :

— **تركيز الانتباه :** يعتبر التركيز أو توجيه الانتباه أحد المهارات النفسية الهامة للرياضيين ، فهو الأساس لنجاح عملية التعلم أو التدريب أو المنافسة في أشكالها المختلفة. فتشتت الانتباه ، أو عدم التركيز يؤثر سلباً على الأداء. (361.2)

مميزات الانتباه : للانتباه ثلاثة مميزات وهي :

1. إنه يحسن المعالجة العقلية لأن تركيز الانتباه في مهمة معينة يساعد على تقديم أحسن ما يستطيع الإنسان .
 - 2— إنه يوفر الجهد ، فتركيز الانتباه لفترة طويلة يترك الإنسان متعباً لا يستطيع الاستمرار بتركيز الجهد إلا بصعوبة .
 - 3— أن الانتباه يتصف بالمحدودية فعندما يركز الإنسان انتباهه على مثير معين فإنه يهمل المثيرات الأخرى المحيطة به. (186.5)
- أنواع الانتباه :

أولاً: من حيث الموضوع .:

1. انتباه حسي : وهو ذلك الانتباه الذي يتوقف على استخدام الحواس الموجودة داخل الجسم .
2. انتباه عقلي : وهو الانتباه الذي يتصل بالعمليات العقلية كالتذكر والإدراك .
3. انتباه نفسي : وهو ذلك الانتباه الذي يتصل بالحالة النفسية للفرد (الاستبصار بالذات)

ثانياً : من حيث المنهات .:

1. الانتباه التلقائي العادي : وهو انتباه الفرد إلى شئ يهتم به ويميل إليه .
- 2- الانتباه الإرادي : ويحدث الانتباه الإرادي حينما نتعمد بإرادتنا توجيه انتباهنا إلى شئ ما ، ويتطلب هذا النوع من الانتباه مجهوداً ذهنياً ، كأنتباه إلى محاضرة .

- 3- الانتباه اللاإرادي (القسري) ويشير هذا النوع إلى أن انتباه الفرد يتجه إلى المثير رغم إرادة الفرد كالانتباه إلى طلقة مسدس أو ضوء خاطف أو صدمة كهربائية عنيفة (12.9)
- .أبعاد الانتباه .:

1. الانتباه العام والانتباه المحدد (المغلق) : والانتباه العام يحتاج إلى درجة قليلة من اليقظة وبالتالي يتطلب بقاء الاستجابة ، وعلى العكس فإن الانتباه المحدد أو (المغلق) يصاحبه درجة عالية من الاستثارة والتنشيط ويتطلب درجة أكبر من سرعة الاستجابة ، كما يتطلب المزيد من الجهد بالمقارنة بالانتباه العام .

- 2- الانتباه الضيق والانتباه الواسع : والانتباه الواسع يشير إلى كمية المثيرات التي يمكن للاعب أن يهتم بها ، فهناك بعض الأنشطة التي تتطلب الانتباه الواسع كما هو الحال في بعض الألعاب الجماعية .

- 3- الانتباه الداخلي والانتباه الخارجي : يشير الانتباه الداخلي إلى انتباه الفرد ومشاعره ، أما الانتباه الخارجي فيشير إلى انتباه الفرد للبيئة لخارجية .

- 4- الانتباه المرن والانتباه الجامد : في بعض المواقف قد يتطلب الأمر دوام تغيير الانتباه من التفاصيل أو الأجزاء إلى الانتباه للكليات أو العموميات

- 5- اتساع الانتباه : يوضح عما إذا كان الانتباه واسعاً أو ضيقاً وكذلك الإشارة إلى المعلومات أو المثيرات التي ينبغي على الفرد الانتباه لها وسعة المجال الإدراكي الذي يحاول الفرد أن يتعامل معه في وقت معين .

- 6- اتجاه الانتباه : يوضح عما إذا كان اتجاه الانتباه نحو الفرد نفسه . أي توجيه الفرد لانتباهه نحو افكاره وشعوره وأحاسيسه وبذلك يكون الانتباه داخلياً (279. 7)

مظاهر الانتباه : هناك العديد من مظاهر الانتباه ومن أهمها ما يلي .:

- 1- حجم الانتباه : يقصد بحجم الانتباه عدد المعلومات أو المثيرات التي يمكن للاعب الانتباه إليها من بين المعلومات أو المثيرات المدركة في لحظة معينة من الزمن .

- 2 - حدة (شدة الانتباه) : ويقصد بحدة أو شدة الانتباه درجة القوة أو الصعوبة التي يبذلها الفرد تجاه مثير أو مثيرات معينة ، وبالتالي كلما زادت حدة أو شدة الانتباه نحو مثيرات معينة تطلب الأمر بذل المزيد من الطاقة العصبية أو العقلية في عملية الانتباه .

3. تركيز الانتباه : يقصد بتركيز الانتباه تضيق الانتباه أو تثبيته نحو مثير معين واستمرار الانتباه على هذا المثير المختار . فكان تركيز الانتباه هو القدرة على تضيق أو تثبيته أو تأكيد الانتباه على مثير أو مثيرات مختارة لفترة من الزمن .

4. انتقاء الانتباه : يقصد بانتقاء الانتباه على اختيار المثير الهام الذي ينبغي التركيز عليه وإغفال المثيرات الأخرى الهامة .

5. ثبات الانتباه : يقصد بثبات الانتباه قدرة الفرد على الاحتفاظ بانتباهه على مثير أو مثيرات معينة لفترة طويلة نسبياً

6 — توزيع الانتباه : يقصد بتوزيع الانتباه قدرة الفرد على توجيه انتباهه نحو أكثر من مثير في وقت واحد ، أو توجيه انتباهه نحو استيعاب وفهم أكثر من معلومة من مصادر مختلفة في وقت واحد .

7. تحويل الانتباه : تحويل الانتباه يقصد به قدرة الفرد على سرعة توجيه انتباهه من مثير معين إلى مثير آخر .

8 — تشتت الانتباه : وهو عدم قدرة الفرد على الاحتفاظ بانتباهه على مثير أو مثيرات معينة لفترة طويلة نسبياً (أي ثبات الانتباه) وانتقال بين مثيرات متعددة في نفس الوقت (7. 234)

الدراسات المشابهة :-

1. دراسة منار محمود شلون (2011) (7)

— عنوان الدراسة (فاعلية برنامج علاج سلوكي مستند إلى التعزيز الايجابي في خفض تشتت الانتباه لدى أطفال الروضة)

— هدف الدراسة :- الكشف عن فاعلية برنامج سلوكي مستند إلى التعزيز الايجابي في خفض تشتت الانتباه لدى أطفال الروضة وعلاقته بمتغيري الطريقة والجنس .

— منهج البحث : استخدم الباحث المنهج الوصفي بالأسلوب المسحي وذلك لملائمته وطبيعة البحث

— أهم النتائج : أظهرت النتائج وجود فرق ذي دلالة إحصائية بين المتوسطين الحسابيين المعدلين لأداء أفراد عينة الدراسة على مقياس تشتت الانتباه

2. دراسة عكلة سليمان علي الحوري (2007) (6)

— عنوان الدراسة (علاقة تركيز الانتباه بدقة التصويب لدى لاعبي المنتخب الوطني للناشئين)

— هدف الدراسة :- التعرف على العلاقة بين زمن تركيز الانتباه قبيل التصويب ودقة التصويب لدى لاعبو المنتخب الوطني للناشئين .

— التعرف على العلاقة بين درجة تركيز الانتباه ودقة التصويب لدى لاعبي المنتخب الوطني للناشئين .

— التعرف على العلاقة بين زمن تركيز الانتباه ودرجة تركيز الانتباه لدى لاعبي المنتخب الوطني للناشئين .

— منهج البحث : استخدم الباحث المنهج الوصفي بطريقة المسح كأسلوب أفضل لحل مشكلة البحث حيث يعد المسح واحداً من المناهج الأساسية في البحوث الوصفية .

— أهم النتائج : وجود ارتباط معنوي موجب بين تركيز الانتباه قبيل أداء التصويب على الهدف ودقة التصويب (وهذا يحقق الفرض الأول للبحث)

5. دراسة مناري يونس (2015) (11)

— عنوان الدراسة (دور تركيز الانتباه في تحسين بعض المهارات الدفاعية للاعبين الكرة الطائرة)

— هدف الدراسة :- معرفة دور تركيز الانتباه في تحسين الدفاع عن المنطقة الخلفية للاعبين الكرة الطائرة

معرفة دور تركيز الانتباه في تحسين الدفاع عن المنطقة الأمامية للاعب الكرة الطائرة .
الوصول إلى معرفة أساليب تركيز الانتباه المستخدمة من طرف اللاعب ودورها في الدفاع من الملعب
— منهج البحث : استخدم الباحث المنهج الوصفي الذي يصف الظاهرة المدروسة من حيث طبيعتها ومن أجل
تشخيص الظاهرة وكشف جوانبها
— أهم النتائج :— توجد فروق ذات دلالة إحصائية عالية للدور الذي يلعبه تركيز الانتباه في تحسين الدفاع
للمنتطق الخلفية للاعب الكرة الطائرة .
— توجد فروق ذات دلالة إحصائية عالية للدور الذي يلعبه تركيز الانتباه في تحسين الدفاع للمنطقة الأمامية
للاعب الكرة الطائرة .
لم تظهر فروق ذات دلالة إحصائية في بعض أساليب الانتباه (تركيز الانتباه الضيق ، معالجة المعلومات .
إجراءات البحث :
منهج البحث : استخدم الباحثون المنهج الوصفي بالأسلوب المسحي لملائمته وطبيع البحث
مجالات البحث :
المجال الزمني . أجريت جميع إجراءات البحث في الفترة من 2021.3.6 إلى غاية 2021.4.15 .
مجتمع البحث : اشتمل مجتمع البحث على طلبة المدارس الثانوية بمراقبة تعليم العيزية
عينة البحث:

جدول 1

يوضح توصيف العينة

المدرسة	العدد	النسبة المئوية
ثانوية القدس	25	28.40
ثانوية السعداوي نصر	18	20.45
ثانوية اولاعوين	20	22.72
ثانوية العيزية المركزية	25	28.40

أدوات البحث :

اعتمد الباحثون على مقياس الانتباه لندفير (Nideffer) ويعتبر من أكثر الأدوات شيوعاً في مجال الانتباه ،
ويهدف إلى التعرف على المكونات المتعددة للانتباه من حيث السعة والاتجاه وقد قام بترجمة هذا الاستبيان
محمد العربي شمعون
وقد احتوى الاستبيان على ثلاثة مجالات أساسية :
1. الانتباه .
2. التحكم .
3. العلاقات مع الآخرين .

الأسس العلمية للاختبار:

- 1- الصدق: قام الباحثون بعرض المقياس على مجموعة من الخبراء المتخصصين وقد تراوحت النسبة المئوية لموافقتهم للمقياس ما بين 87% إلى 96% مما يدل على وجود صدق عالي للمقياس
- 2- ثبات الاختبار: للتحقق من ثبات الاختبار تم استخدام الفا كرونباخ لقياس مدى ثبات الاختبار والتي تؤشر متوسط معاملات الارتباط بين مجالات الأختبار وبلغت قيمة معامل الفا كرونباخ (74.89) وهي نسبة تؤكد على مدى صدق الثبات

جدول 2

معامل ثبات الاختبار

ت	محتوى العبارة	قيمة الفا
	المجال الأول: الانتباه	
1	تركيز الانتباه الخارجي الواسع	73.33
2	التحميل الزائد في المثيرات الخارجية	75.23
3	تركيز الانتباه الداخلي الواسع	74.43
4	التحميل الزائد في المثيرات الداخلية	73.78
5	تركيز الانتباه الضيق	73.12
6	خفض تركيز الانتباه	74.67
	المجال الثاني: أبعاد التحكم	
7	معالجة المعلومات	75.54
8	السيطرة على السلوك	76.28
	المجال الثالث: العلاقات مع الآخرين	
9	مقياس التحكم	74.33
10	تقدير الذات	75.11
11	التوجه البدني	75.52
12	الاستحواد، السيطرة	74.36
13	الانبساطية	74.82
14	الأنطوائية	75.22
15	التعبير الفكري	74.35
16	التعبير السلبي	74.11
17	التعبير الإيجابي	74.25

جدول 3

التكرار والنسبة المئوية والانحراف المعياري لعبارات المجال الاول (الانتباه)

ع	م	لا		إلى حد ما		نعم		رقم العبارة	محتوى العبارة
		النسبة %	العدد	النسبة %	العدد	النسبة %	العدد		
0.735	1.84	5.68	5	7.95	7	86.36	76	1	تركيز الانتباه الخارجي الواسع
0.601	1.85	5.68	5	6.81	6	87.5	77	2	التحميل الزائد في المثبرات الخارجية
0.627	1.86	4.54	4	6.68	5	89.77	79	3	تركيز الانتباه الداخلي الواسع
0.778	1.66	4.54	4	4.54	4	90.90	80	4	التحميل الزائد في المثبرات الداخلية
0.599	1.84	5.68	5	5.68	5	88.63	78	5	تركيز الانتباه الضيق
0.629	1.90	4.54	4	5.68	5	89.77	79	6	خفض تركيز الانتباه

يتضح من جدول رقم (2) والخاص بالتكرارات والنسبة المئوية باستجابات مجال (الانتباه) وجود فروق بين الاجابات وقد حققت عبارة التحميل الزائد في المثبرات الداخلية أعلى نسبة موافقة والتي بلغت 90.90% وجاءت في الترتيب الثاني عبارتي تركيز الانتباه الداخلي الواسع ، وعبارة خفض تركيز الانتباه بنسبة موافقة بلغت 89.77% وفي الترتيب الثالث تركيز الانتباه الضيق بنسبة موافقة بلغت 88.63% ثم جاءت في الترتيب الرابع عبارة التحميل الزائد في المثبرات الخارجية بنسبة موافقة بلغت 87.5% وجاءت في الترتيب الاخير عبارة تركيز الانتباه الخارجي الواسع بنسبة موافقة بلغت 86.36%

جدول 4

التكرار والنسبة المئوية والانحراف المعياري لعبارات المجال الثاني (ابعاد التحكم)

ع	م	لا		إلى حد ما		نعم		رقم العبارة	محتوى العبارة
		النسبة %	العدد	النسبة %	العدد	النسبة %	العدد		
0.796	1.54	9.90	8	17.04	15	73.88	65	1	معالجة المعلومات
0.712	1.52	9.90	8	18.04	16	72.72	64	2	السيطرة على السلوك

يتضح من جدول رقم (2) والخاص بالتكرارات والنسبة المئوية باستجابات مجال (ابعاد التحكم) وجود فروق بين الاجابات وجاءت عبارة معالجة المعلومات في المرتبة الاولى حيث بلغت نسبة الموافقة 73.88% ثم جاءت

في الترتيب الثاني عبارة السيطرة على السلوك بنسبة موافقة 75% ثم عبارة السيطرة على السلوك بنسبة بلغت 72.72%

جدول (5)

التكرار والنسبة المئوية والانحراف المعياري لعبارات المجال الثالث (العلاقات مع الآخرين)

رقم العبارة	محتوى العبارة	نعم		إلى حد ما		لا		ع	م
		العدد	النسبة %	العدد	النسبة %	العدد	النسبة %		
1	مقياس التحكم	76	86.36	7	7.75	5	5.68	0.713	1.82
2	تقدير الذات	79	89.77	5	5.68	4	4.54	0.688	1.83
3	التوجه البدني	75	85.22	8	9.09	5	5.68	0.774	1.80
4	الاستحواذ، السيطرة	74	84.09	8	9.09	6	6.81	0.777	1.74
5	الانبساطية	78	88.63	6	6.81	4	4.54	0.695	1.87
6	الانطوائية	73	82.95	9	10.22	6	6.81	0.802	1.70
7	التعبير الفكري	76	86.36	8	9.09	4	4.54	0.732	1.84
8	التعبير السلبي	77	87.5	7	7.95	4	4.54	0.746	1.82
9	التعبير الايجابي	75	85.22	8	9.09	5	5.68	0.772	1.77

يتضح من جدول رقم (2) والخاص بالتكرارات والنسبة المئوية باستجابات مجال (العلاقات مع الآخرين) وجود فروق بين الاجابات حيث جاءت في الترتيب الاول عبارة تقدير الذات بنسبة موافقة بلغت 89.77% تلتها في الترتيب الثاني عبارة الانبساطية 88.63% وجاءت في الترتيب الثالث عبارة التعبير السلبي حيث بلغت نسبة الموافقة 87.36% وجاءت في الترتيب الرابع عبارتي مقياس التحكم ، والتعبير الفكري بنسبة بلغت 86.36% وجاءت في الترتيب الخامس عبارتي التوجه البدني ، والتعبير الايجابي حيث بلغت نسبة الموافقة 85.22% وجاءت في الترتيب السادس عبارة الاستحواذ ، السيطرة بنسبة موافقة بلغت 84.09% وجاءت في الترتيب السابع عبارة الانطوائية بنسبة موافقة بلغت 82.95%

جدول (6)

الفروق بين ابعاد اختبار تركيز الانتباه

ت	محتوى العبارة	عدد العبارات	متوسط النسبة المئوية للاستجابة	قيمة ت
1	المجال الأول: الانتباه	6	88.82	0.67
2	المجال الثاني: أبعاد التحكم	2	73.3	0.53
3	المجال الثالث: العلاقات مع الآخرين	9	86.23	0.58
4	المجموع	17	82.78	

يتضح من خلال جدول 5 أن متوسط النسب المئوية لمجالات الاختبار الانتباه، والعلاقات مع الآخرين كان مرتفعاً حيث تراوح متوسط النسبة المئوية للمجالين ما بين (86.23 . 88.82) وأما متوسط النسبة المئوية لمجال

أبعاد التحكم كان متوسطاً حيث بلغت (73.3) ويعتبر متوسط النسبة المئوية للمجموع الكلي لمجالات الاختبار مرتفعة حيث بلغت النسبة المئوية (82.78) وأن مستوى الدلالة لكل المجالات أكبر من مستوى معنوية (0.05) وهو يعني أنه لا توجد فروق ذات دلالة إحصائية بين مستوى الطلبة مما يدل على وجود ارتباط إيجابي بين مجالات الاختبار وهذا يؤكد أهمية تركيز الانتباه وما له من تأثير كبير على مستوى الطلبة ويتفق الباحثون مع دراسة ديبس والسمادونى (1998) (4) التي أظهرت فاعلية برنامج مستخدم في تخفيض حدة اضطراب الانتباه المصحوب بالنشاط الحركي الزائد. كما اتفق الباحثون مع دراسة بخش (2001) (2) التي بينت فاعلية البرنامج الأسري المستخدم في خفض حدة الانتباه المصحوب بالنشاط الحركي الزائد لدى أفراد عينة الدراسة، وأكدت دراسة القرعان (2006) (3) أن البرنامج التدريبي كان فعالاً في خفض ضعف الانتباه المصاحب بقرط النشاط الزائد.

الاستنتاجات:

في ضوء اهداف البحث وتساؤلات البحث توصل الباحثون للاستنتاجات التالية:

- 1- جاءت درجة تركيز الانتباه لطلبة المرحلة الثانوية ضمن مجالات الاحتبار كبيرة لمتوسط النسب لكل المجالات بلغت (82.78)
 - 2- أن تركيز الانتباه له دور إيجابي في التحصيل المعرفي للطلبة فكلما انخفض التركيز قل مستوى تحصيل الطالب
 - 3- مستوى الدلالة لكل المجالات أكبر من من مستوى معنوية (0.05) وبالتالي نقبل فرض العدم ونرفض الفرض البديل وهو يعني أنه لا توجد فروق ذات دلالة إحصائية بين جميع المجالات
- التوصيات:

1. إدخال تركيز الانتباه في الاختبارات الشهرية للطلبة مما يعطي الفرصة للتعرف على مستوى تركيز انتباههم.
2. الاهتمام على تطوير مظاهر الانتباه (حجم الانتباه. حدته، أو شدته. ثباته. توزيعه. تركيزه)
3. تدريب الطلبة على الانتباه الخارجي إلى الانتباه الداخلي.

المراجع

- 1- أميرة بخش فاعلية الإرشاد الاسري في خفض حدة اضطراب الانتباه مصحوب بالنشاط الحركي الزائد لدى الاطفال المختلين مجلة الطفولة والتنمية جامعة أم القرى (2001)
2. أسامة كامل راتب علم النفس الرياضة دار الفكر العربي (2200)
- 3- جهاد القرعان أثر برنامج تدريبي سلوكي معرفي في معالجة الاعراض الأساسية لاضطراب ضعف الانتباه بالنشاط الزائد رسالة دكتوراه الجامعة الاردنية .عمان
- 4- ديس سعيد، السيد السمادوني فعالية التدريب على الضبط الذاتي لدى الاطفال الختلين عقلياً القابلين للتحكم مجلة علم النفس
5. راضي الوقفي مقدمة في علم النفس التربوي العام دار الفكر العربي القاهرة (1998)
- 6- عكلة سليمان، على الجوري علاقة تركيز الانتباه بدقة تصويب لدى لاعبي المنتخب الوطني للناشئين مجلة علوم الرياضة كلية التربية الرياضية جامعة بغداد (2007)
7. محمد حسن علاوي علم النفس التدريب والمنافسة الرياضية دار الفكر العربي القاهرة (2002)
8. محمد العربي شمع ونعلم النفس الرياضي والقياس النفسي مركز الكتاب القاهرة (199)
- 9- محمود فتوح، محمد سعادات اضطراب نقص الانتباه المصحوب بفرط النشاط دار الفكر العربي القاهرة (1998)
- 10- منار محمد شلون فاعلية برنامج سلوكي مستند إلى التعزيز الايجابي في خفض تشتت الانتباه لدى أطفال الروضة رسالة ماجستير جامعة عمان العربية (2011)
- 11- مناري يونس دور تركيز الانتباه في تحسين بعض المهارات الدفاعية للاعبين الكرة الطائرة رسالة ماجستير جامعة محمد بوضياف الجزائر (2015)

قائمة المحتويات

رقم الصفحة	عنوان البحث	اسم الباحث	ت
18 - 1	تدريبات اللعب بمساحات الملعب وتأثيره على تطوير بعض الصفات البدنية والمهارية في كرة القدم	صلاح الدين علي دخيل	1
28 – 19	الصعوبات التي تواجه طلاب كلية التربية البدنية وعلوم الرياضة في تطبيق المهارات الحركية لمقرر الجمباز	محمد مفتاح جابر حميد رجب السويح محمد مسعود عبد الرزاق	2
36 - 29	مدى مساهمة الرسوم الكاريكاتيرية في تنمية الوعي القومي للتلاميذ الصم وضعاف السمع	عادل أحمد العباني	3
52 - 37	الأبعاد الاجتماعية للتنمية المستدامة (دراسة تحليلية نقدية لواقع الدول النامية مع التركيز على حالة ليبيا)	عبد الله محمد عبد الله اشحيمة	4
60 - 53	طرق الاستعاضة من شح المياه الصالحة للشرب بمنطقة يفرن	سليمان إبراهيم المخرم نجاة عياد الفلاح	5
70 - 61	قياس تركيز الانتباه وأثره على التحصيل المعرفي لطلبة المرحلة الثانوية	عبد الحكيم ضو غربي ليلى محمد الصويحي العجيلي علي الشاوش	6
85 - 71	تقويم المقررات الدراسية بكلية التربية البدنية وعلوم الرياضة بجامعة الزاوية	عبد العزيز رجب الفيتوري عبد الرزاق إبراهيم القلاي عبد الحميد عبد القادر أبو دينه	7
98 – 86	الرياضة في ليبيا خلال النصف الأول من القرن العشرين كرة القدم أنموذجاً	عبد المنعم امحمد فرحات	8
126 – 99	ظاهرة تأخر الزواج للجنسين في المجتمع الليبي وآثارها وكيفية الحد منها "دراسة ميدانية على عينة بمدينة الخمس"	جمعة عبد الحميد شنيب	9
137 – 127	اتجاهات بعض طلبة جامعة المرقب نحو النشاط الرياضي	مصطفى محمد العويمري حسن سليمان إمام الشطور	10
154 - 138	خصائص الترسبات الرملية الرياحية و مصادرها بطول مسار خط السكة الحديدية بمناطق سرت و هون و سها ، ليبيا	رمضان الضعيف محمد شهبوب محمد عبد الجليل علي عكاشة	11
170 - 155	فاعلية الإدارة المدرسية ودورها في تحقيق أهداف التدريب الميداني لطلاب كلية التربية البدنية وعلوم الرياضة بجامعة الزاوية	عبد الرزاق إبراهيم القلاي . زياد صالح سويدان . عبد العزيز رجب الفيتوري .	12
185 - 171	تطوير منظومة التعليم الجامعي في ضوء مدخل الجودة الشاملة	صالحة التومي الدروقي رويدة رمضان الفتني	13

197 - 186	السياسة المالية في ولاية طرابلس الغرب سنة 1830م	علي العجيلي عبد السلام جماعة	14
206 - 198	العوامل الاجتماعية والاقتصادية وعلاقتها بالتخطيط التعليم	علي محمد بالليل صلاح الدين أبو بكر الحراري	15
224 - 207	مؤشرات جودة الحياة لدى الدارسات الكبيرات وعلاقته بدافع التعلم بمراكز تعليم الكبيرات بمدينة الرياض	هيفاء بنت فهد بن مبيريك	16
239 - 225	واقع الرياضة المدرسية لبعض مدراس مدينة الخمس	فتحي رجب همل	17
254 - 240		يونس ابوناجي	18
263 - 255	إعداد معلم التربية البدنية من منظور تكنولوجيا التعليم	محمد الباروني خيريش عبد الحكيم عياد الخويلدي نورالدين الطاهر المبروك	19
278 - 264	تأثير برنامج تعليمي باستخدام الرسوم ثنائية الأبعاد على تعلم بعض مهارات الجمباز على جهاز الحركات الأرضية لطلاب كلية التربية البدنية وعلوم الرياضة جامعة مصراتة	أحمد محمد عبد العزيز محمد ميلود عمار النفر عبد الله خليفة العزيبي	20
303 - 279	شرح منظومة (اللائئ المنظومة)	منصور عبد اللطيف الجعراني	21
314 - 304	أسباب انتشار التدخين بين طلاب كلية التربية البدنية وعلوم الرياضة بجامعة المرقب	عبد السلام صالح انبيص عادل ابراهيم كريمة	22
325 - 315	رياض الأطفال (مفهومها - أسباب ظهورها - نشأتها - أهدافها العامة)	موسى أحمد أبوسيف	23