

مجلة التربوي

مجلة علمية محكمة تصدر عن كلية التربية
جامعة المربى

العدد الثاني عشر
يناير 2018م

هيئة التحرير

د. عطية رمضان الكيلاني: رئيس التحرير:

د. علي أحمد ميلاد: مدير التحرير:

م. عبد السلام صالح بالحاج: سكرتير المجلة:

المجلة ترحب بما يرد عليها من أبحاث وعلى استعداد لنشرها بعد التحكيم .
المجلة تحترم كل الاحترام آراء المحكمين وتعمل بمقتضاهما .
كافحة الآراء والأفكار المنشورة تعبر عن آراء أصحابها ولا تتحمل المجلة تبعاتها .
يتحمل الباحث مسؤولية الأمانة العلمية وهو المسؤول عما ينشر له .
البحوث المقدمة للنشر لا ترد لأصحابها نشرت أو لم تنشر .
حقوق الطبع محفوظة للكلية .

بحوث العدد

- "تحفة الأنام بتوريث ذوي الأرحام" دراسة وتحقيقاً
 - الاستفهام ودلائله في شعر خليفة التايسي
 - قراءة في التراث النقدي عند العرب حتى أواخر القرن الرابع الهجري
 - الكنایة في النظم القرآني (نماذج مختارة)
 - حذف حرف النداء "يا" من اسم الإشارة واسم الجنس واختلاف النهاة في ذلك
 - (أي) الموصولة بين البناء والإعراب
 - موج النهاة في الوصف بـ-(إلا)
 - تقنية المعلومات ودورها في تنمية الموارد البشرية بجامعة المرقب
 - دراسة الحل لمنظومة المعادلات التفاضلية الخطية باستخدام تحويل الزاكي
 - أساليب مواجهة ضغوط الحياة اليومية لدى طالبات كلية التربية
 - برنامج علاج معرفي سلوكي مقترن لخفض مستوى الفلاق لدى عينة من المراهقات
 - هجرة الكفاءات الليبية إلى الخارج
 - صيد الأسماك في منطقة الخس وتأثيره الاقتصادية
- Determination of (ascorbic acid) in Vitamin C Tablets by Redox Titration
- Physical and Chemical Properties Analysis of Flax Seed Oil (FSO) for Industrial Applications
- Catalytic Cracking of Heavy Gas Oil (HGO) Fraction over H-Beta, H-ZSM5 and Mordinite Catalysts
- Monitoring the concentration (Contamination)of Mercury and cadmium in Canned Tuna Fish in Khoms, Libyan Market
- EFFECT CURCUMIN PLANT ON LIVER OF RATS TREATED WITH TRICHLOROETHYLENE
- Comparative study of AODV, DSR, GRP, TORA AND OLSR routing techniques in open space long distance simulation using Opnet

- Solution of some problems of linear plane elasticity in doubly-connected regions by the method of boundary integrals
- Common Fixed-Point Theorems for Occasionally Weakly Compatible Mappings in Fuzzy 2-Metric Space
- THE STARLIKENESS AND CONVEXITY OF P-VALENT FUNCTIONS INVOLVING CERTAIN FRACTIONAL DERIVATIVE OPERATOR
- Utilizing Project-Based Approach in Teaching English through Information Technology and Network Support
- An Acoustic Study of Voice Onset Time in Libyan Arabic



آمنة عمر البصري

قسم اللغة العربية - كلية التربية - جامعة المرقب

الحمد لله رب العالمين، والصلوة والسلام على سيدنا محمد خاتم الأنبياء والمرسلين، وبعد:
 الخلاف بين النحاة حقيقة واقعة لا شك فيها، سواء الخلاف بين المدرستين البصرية والковفية، أو خلاف بين أبناء المدرسة الواحدة، وقد تعددت آراء النحاة في سبب نشأة الخلاف بينهم، ومهما كان السبب فقد نشأ الخلاف وتطور تطوراً كبيراً، ونشوء الخلاف أمر طبيعي إذ ارتبط ارتباطاً وثيقاً بتطور الدراسات اللغوية.

ومن المسائل التي كانت موضع خلاف إعراب ((أي)) الموصولة وبناؤها ، وفي هذا البحث المتواضع أتناولـ إن شاء اللهـ هذه المسألة، للوقوف على آراء النحاة فيها.

هذا وقد بدأت بحثي بتعريف ((أي)) الموصولة، ثم ذكر أنواع ((أي)) والاستشهاد بمثال لكل نوع، ثم بيان معنى ((أي)) واشتقاقها وزنها، ثم بيان لزوم ((أي)) للإضافة، وختمت البحث بأشهر قضاياها ألا وهي إعراب ((أي)) الموصولة وبناؤها.

هذا وقد اقتضى تنظيم المادة العلمية ونقسيمها إلى عدة مطالب، وخرجت الآيات القرآنية برواية حفص عن عاصم، والأبيات الشعرية، ونسبت الآراء إلى أصحابها ورجعتها إلى مصادرها، ثم ذيلت البحث بخاتمة وفهرس للمصادر والمراجع.

المطلب الأول: التعريف بـ((أي)) الموصولة:

((أي)) هي : إحدى الموصولات الإسمية، حيث إن الموصول قسمان حرفي واسمي، والموصولات الإسمية هي: (الذى، التي، من، ما، أل، ذو، ذات، ذا، أي) وكل نوع منها صوابط وشروط واستعمالات.

فالضابط في ((أي)) أن تكون بفتح الهمزة وتشديد الياء على وزن " فعل" ، فهي على هذا ثلاثة الأصل شأنها شأن جميع الأسماء العربية الأخرى؛ إذ لا تكون على أقل من ذلك، فلذا لم

يرد التخفيف في الموصولة ولا في غيرها إلا في ((أي)) الاستفهامية، فقد ذكروا أنه ورد فيها قليلاً، ومنه بيت الفرزدق⁽¹⁾:-

تنظرت نصراً والسماكين أيهما
على من الغيث استهلت مواطره.

(فأي) الموصولة تشارك في الضبط مع شقيقاتها الآخر، كما تشارك في الدلالة اللغوية، وتختلف هي وأخواتها في الاستعمال.

ولكونها تشارك جميعها في الضبط والمعنى، فإن الحديث عن "أي" الموصولة يشمل بقية الأنواع، قال الشاطبي: "(أي)" في جميع مواقعها تجري على أصل واحد، فالشاهد على أحد مواقعها شاهد على سائرها⁽²⁾.

المطلب الثاني: أنواع (أي):

تفاوت حصر (أي) عند أهل العلم، فجعلها بعضهم ستة أنواع⁽³⁾، وجعلها بعض آخر خمسة أنواع⁽⁴⁾، واقتصر آخرون على أقل من ذلك.

ومن الذين استوفوا حصرها أبو عبدالله محمد البطليوسى، حيث ذكر أن لها ثمانية أنواع⁽¹⁾ مستدركاً بذلك ما فات صاحب (الجمل)، أبو القاسم الزجاجي، إذ جعلها أربعة أنواع فقط⁽²⁾، وتلك الأنواع الثمانية هي:-

1- أن تكون استفهامية، كقوله تعالى: ﴿فَأَيُّ الْفَرِيقَيْنِ أَحَقُّ بِالْأَمْنِ إِنْ كُنْتُمْ تَعْلَمُونَ﴾⁽³⁾.

⁽¹⁾ورد هذا البيت في المغني: 107، وشرح أبيات المغني 146/2.

⁽²⁾المقدمة الشافية في شرح الخلاصة الكافية 501/1.

⁽³⁾الأذرية في معاني الحروف: 106.

⁽⁴⁾أمالى ابن الشجري 39-44، والمغني: 107، شرح الكافية 3/59.

⁽¹⁾الحل في إصلاح الخل في كتاب الجمل: 356-357.

⁽²⁾الجمل: 324.

⁽³⁾سورة الأنعام الآية (81).

2- أن تكون شرطية، كقوله تعالى: «فُلِّ ادْعُوا اللَّهَ أَوْ ادْعُوا الرَّحْمَنَ أَيًّا مَا تَدْعُوا فَلَهُ الْأَسْمَاءُ الْحُسْنَى»⁽⁴⁾.

3- أن تكون موصولة، كقوله تعالى: «ثُمَّ لَنَزَّلْنَا عَنْ كُلِّ شِيعَةٍ أَيُّهُمْ أَشَدُّ عَلَى الرَّحْمَنِ عِتِّيَا»⁽⁵⁾.

4- أن تكون نكرة موصوفة بمنزلة "ما" و "من" كقول الشاعر⁽⁶⁾:
دعوت امرأً أي امرئ فأجابني
وكنت وإياه ملذاً وموئلاً.

5- أن تكون دالة على الكمال، فتكون مع النكرة صفة، ومع المعرفة حالاً، نحو: زيد رجل أي
رجل، وقول الشاعر⁽⁷⁾:

فأوْمَأْتُ إِيمَاءً خَفِيًّا لِحَبْتَرَ
وَلَهُ عِيْنَا حَبْتَرَ أَيْمَا فَتَى.

6- أن تكون للتفصيص، كقول العرب: (اللهم اغفر لنا أيتها العصابة)، و"على المضارب
الوضيعة"⁽¹⁾ أيها الرجل".

7- أن تكون وصلة لنداء ما فيه الألف واللام، كقوله تعالى: «يَا أَيُّهَا الْمُزَمِّلُ قُمِ اللَّيلَ إِلَّا
قَلِيلًا»⁽²⁾.

8- أن تكون تعجبًا، فلا تضاف إلى النكرات، نحو: "أي رجل أنت!", و لئلا يلتبس التعجب
بالاستفهام يدخل عليها "سبحان الله" أو ما شابهه مما يمحضها للتعجب⁽³⁾.

⁽⁴⁾ سورة الإسراء الآية (110).

⁽⁵⁾ سورة مريم الآية (69).

⁽⁶⁾ البيت من الطويل، وهو بلا نسبة في الدرر 305/1.

⁽⁷⁾ البيت من الطويل، وهو في ديوان الراعي النميري: 257.

⁽¹⁾ الوضيعة: الخسارة، اللسان "وضع": 398/8.

⁽²⁾ سورة المزمل الآية : (1-2).

⁽³⁾ ينظر أمالى ابن الشجري 3/44، وشرح التسهيل للمرادى 213، 214.

المطلب الثالث: اشتراق (أي) ومعناها وزنها:-

"أي" اسم مشتق، إلا أنه اختلف في مادة اشتراقها، وانقسموا فيها إلى مذهبين:

المذهب الأول: مذهب الخليل، وابن فارس، وابن جني، وهو أنها مشتقة من "أوى يأوي أويًا" وأويًا" ومعناه التجمع⁽⁴⁾، ويدللون على صحة كلامهم بأمرین:

الأمر الأول: المعنى الدلالي لهذه الكلمة، فـ (أي) تفيد تبعيض ما أضيفت إليه⁽⁵⁾، وذلك أن القائل مثلاً: "يعجبني أيهم قائم" تفيد فيه "أي" الموصولة أنه يعجب ممن هو قائم وحده، وأنَّ من لم يقم ليس بمعجب منه، فـ "أي" هنا أفادت العجبَ من فريق دون الآخر، فمن هنا كانت لإفادة التبعيض؛ ولهذا المعنى التبعيضي حملت في إعرابها على نظيرها "بعض" التي هي بمعناها، وعلى نقيضها في المعنى (كل) فأعربت، ومن قواعدهم المشهورة حمل النقيض على نقضه، كما يحمل الشبيه على شبيهه، وهنا حملت على النقيض والشبيه معاً⁽¹⁾.

و(أوي) وهو المصدر لـ (أي) وفيه ذلك المعنى التبعيضي؛ لأنَّه من التجمع، والتجمع انضمَّ الشيء إلى آخر؛ يقال: تأوتِ الطير إذا انضم بعضها إلى بعض.

فهنَّ أوي، ومتآويات⁽²⁾، وبعض الشيء أو إلى جميعه⁽³⁾، فمن هنا يظهر ارتباط معنى "أي" الذي يفيد التبعيض بمعنى (أوي) الذي هو التجمع، فهو أبعاض أوت إلى بعضها فحصل الأوي الذي هو التجمع.

أما الأمر الثاني: وهو الدليل الصرفي على أنَّ (أياً) مشتقة من الأوي، فإنَّ الياء المشددة التي هي في بناء (أي) تعتبر يائين - كما هو معلوم صرفيًا - وإذا اجتمع في كلمة واحدة ياءان، إداهما لام الكلمة والثانية عينها - كما هو الحال في "أي"، فإنه يحكم بأنَّ عين تلك الكلمة واو، لكثرة ما عينه واو، فهو أضعاف ما عينه ياء نحو: حَيَّتْ، وَعَيَّتْ، فلما اجتمعت الواو والياء،

⁽⁴⁾ العين "أوي" : 438/8.

⁽⁵⁾ النكث في تفسير كتاب سيبويه 677، وشرح ابن عيسى: 154/3.

⁽¹⁾ المقاصد الشافية في شرح الخلاصة الكافية: 503/1.

⁽²⁾ معجم العين للخليل "أوي" 8/437، ومقاييس اللغة 1/151، ولسان العرب (أوي) 1/180.

⁽³⁾ المحتسب 2/151.

وكانـت الواو سابـقة سـاكنـة قـلت يـاءً وـأدـغمـت فـي الـيـاء الـأـخـرـى، فـصـارـت "أـيـاً"ـ، كـما تـقـولـ: "طـوـيـت طـيـاً، وـزـوـيـ زـيـاً"⁽⁴⁾.

وـهـنـا أـشـيـر إـلـى أـنـ "أـيـاً"ـ، فـي جـمـيع أـنـوـاعـها المـوـصـولـة وـغـيرـ المـوـصـولـة تـجـرـى عـلـى أـصـلـ وـاحـدـ فـي الـاشـتـقـاقـ وـغـيرـه⁽⁵⁾ـ، وـبـنـاءـاً عـلـى مـا سـبـقـ مـنـ بـيـانـ اـشـتـقـاقـ "أـيـ"ـ فـإـنـ وـزـنـها يـكـونـ "فـعـلـ"ـ بـفـتـحـ الفـاءـ وـسـكـونـ العـيـنـ.

المذهب الثاني: مذهب أبو زيد السهيلي، فإنه يرى أن (أي) مشتقة من (أيي) الذي يعني التعين، فإنه يرى أن معناها راجع إلى معنى التعين والتمييز للشيء، فمنه: أية الشمس؛ لضوئها لأنـه ضـوءـ بـيـبـنـها وـيـمـيزـها مـنـ غـيرـها، وـمـنـهـ الآـيـةـ وـهـيـ العـلـامـةـ، وـمـنـهـ أـيـضاـ قولـهـ: "خرـجـ القـومـ بـآـيـتـهـمـ"ـ أـيـ بـجـمـاعـتـهـمـ⁽¹⁾ـ الـتـيـ تـمـيـزـ بـهـاـ، وـيـمـيـزـونـ بـهـاـ مـنـ الـاخـتـلاـطـ بـغـيرـهـمـ قالـ بـرـجـ بنـ مـسـهـرـ الطـائـيـ⁽²⁾ـ:

خـرـجـناـ مـنـ النـقـبـيـنـ لـاـ حـيـ مـثـلـناـ
بـأـيـتـاـ نـزـجـيـ اللـقـاحـ المـطـافـلاـ

وـمـنـهـ: تـأـيـيـتـ بـالـمـكـانـ، أـيـ تـلـبـثـ لـتـبـيـنـ شـيـئـاـ وـتـمـيـزـهـ، قـالـ اـمـرـؤـ الـقـيسـ بـنـ عـابـسـ⁽³⁾ـ:

قـفـ بـالـدـيـارـ وـقـوـفـ حـابـسـ
وـتـأـيـيـ إنـكـ غـيرـ يـائـسـ

فـوزـنـهاـ عـلـىـ مـذـهـبـ أـبـيـ زـيدـ السـهـيلـيـ "فـعـلـ"ـ أـيـضاـ، وـعـلـيـهـ لـاـ خـلـافـ بـيـنـ المـذـهـبـيـنـ فـيـ الـوـزـنـ وـإـنـ اـخـتـلـافـاـ فـيـ الـعـنـىـ.

المطلب الرابع: (أي) المضافة: "أـيـ"ـ فـيـ جـمـيعـ أـنـوـاعـهاـ لـاـ تـنـفـكـ عـنـ الإـضـافـةـ، إـلـاـ "أـيـاـ"ـ الـتـيـ هـيـ وـُـصـلـةـ لـنـدـاءـ ماـ فـيـهـ الـلـامـ، فـإـنـهاـ لـاـ تـضـافـ أـبـداـ لـاـ لـفـظـاـ وـلـاـ تـقـدـيرـاـ، وـلـأـجـلـ ذـلـكـ عـوـضـوـهـاـ بـ"ـهـاءـ"ـ التـبـيـهـ⁽⁴⁾ـ.

⁽⁴⁾ المحتسـبـ 150/2.

⁽⁵⁾ المقاصـدـ الشـافـيـةـ: 501/1.

⁽¹⁾ نـتـائـجـ الـفـكـرـ: 201-200.

⁽²⁾ الـبـيـتـ فـيـ مـعـجمـ مـقـايـيسـ الـلـغـةـ: 1/169، وـنـتـائـجـ الـفـكـرـ: 200 وـالـصـحـاحـ أـيـاـ وـالـلـسـانـ أـيـاـ.

⁽³⁾ الـبـيـتـ فـيـ الشـعـرـ وـالـشـعـراءـ: 369، وـنـتـائـجـ الـفـكـرـ: 201.

أما الموصولة لا تكون إلا مضافة حتى وإن كانت في الظاهر غير مضافة، فإن إضافتها منوية، ولذا لزم تنوينها عوضاً عن الإضافة ودليلًا عليها، فمثلاً إضافة

قوله تعالى: «ثُمَّ لَنْزَعَنَّ مِنْ كُلِّ شِيعَةٍ أَيُّهُمْ أَشَدُّ عَلَى الرَّحْمَنِ عَتِيًّا»⁽¹⁾.

ومثال نية إضافتها وتعويض التنوين عنها قولنا: "أَكْرَمَ أَيًّا جَاءَكَ"، وإنما تلتزمها الإضافة؛ لأجل التبعيض الذي يفيده معناها، فلا يفهم معناها حتى تضاف إلى الكل التي هي بعض منه مذكوراً أو منوياً⁽²⁾.

يقول ابن جنبي: "إِنْ أَيًّا" في أيّ موضع وقعت من كلامهم من الخبر والاستفهام، والشرط، والتعجب، فليست منفكة عن معنى الإضافة؛ لأنها أبداً بعض من كل، فلابد من اعتقاد إضافتها وإرادتها لفظاً أو معنى⁽³⁾.

قال السهيلي: "إِنَّمَا لَرْمَتَهُ الْإِضَافَةُ؛ لِأَنَّهُ وَضَعَ لِتَمْيِيزِ الْبَعْضِ وَتَعْبِينِهِ، فَلَابِدُ مِنْ إِضَافَتِهِ إِلَى الْجَمْلَةِ، كَمَا يَضَافُ الْبَعْضُ إِلَى الْكُلِّ"⁽⁴⁾.

وعلى هذا فهي تقيد التبعيض الذي تقيده كلمة بعض، وهذا التبعيض الذي تقيده كل من "أيّ" و"بعض" لا يُعرفُ إلا بإضافتها أو بتنوينهما، فلا يصح أن نقول: (يعجبني أيّ) بلا إضافة أو تنوين، وكذلك "بعض".

فالتنوين الذي يلحقها هو تنوين العوض، عوض عن المضاف إليه ودليل عليه، ولأجل هذا الشبه بين "أيّ" و"بعض" كان من حُجَّاجَ مَنْ أَعْرَبَ "أَيًّا" الموصولة مطلقاً أن قال: "إِنَّمَا

⁽⁴⁾ الصاحب "أيًّا": 1277.

⁽¹⁾ سورة مريم (69).

⁽²⁾ شرح ابن يعيش: 145/3.

⁽³⁾ سر صناعة الإعراب: 355/1، 356، وينظر شرح ابن يعيش: 145/3، وشرح الكافية: 21/3، والتذليل 226/1.

⁽⁴⁾ نتائج الفكر: 200.

أعربت حملًا على الشبيه، وـ"النقيض" ويعنون بالشبيه "بعضًا" وبالنقيض "كلاً" فكلٌّ من الشبيه والنقيض مضادٌ إما لفظاً أو تقديرًا لا انفكاك لهما عن الإضافة، فجعلت (أي) مثهما⁽¹⁾.

المطلب الخامس: خلاف النحوة حول إعرابها:

فيه ثلاثة أقوال:

الأول: مذهب الكوفيين⁽²⁾، وهو أن (أيهم) إذا كانت بمعنى الذي، وحذف العائد من الصلة فهي معربة، نحو: (لأضرbinَ أَيْهُمْ أَفْضَل)، واحتجوا لذلك بقولهم: "إن المفرد من المبنيات إذا أضيف أُعرب، نحو: قَبْلَ وَبَعْدَ، فصارت الإضافة توجب إعراب الاسم، وأيُّ إذا أفردت أُعربت، فلو قلنا: (إِنَّهَا إِذَا أُضِيفَتْ بَنِيتْ)؛ لأن هذا نقضاً للأصول، وذلك محال"⁽³⁾.

الثاني: مذهب البصريين، وهو أن (أي) إذا ذكر العائد فإنها معربة، نحو قولهم: (لأضرbinَ أَيْهُمْ هو أَفْضَل)، وإلا فهي مبنية، واحتجوا لذلك فقالوا: (إِنَّا قَلَّنَا إِنَّهَا مَبْنِيَّةٌ هَاهُنَا عَلَى الضَّمْ؛ وَذَلِكَ لِأَنَّ الْقِيَاسَ يَقْتَضِي أَنْ تَكُونَ مَبْنِيَّةً فِي كُلِّ حَالٍ؛ لِوَقْوَعِهَا مَوْقِعُ حَرْفِ الْجَزَاءِ وَالْسَّقْفَةِ) والاسم الموصول، كما بنيت (من، وما) لذلك في كل حال، إلا أنهم أعربوها حملًا على نظيرها، وهو (بعض)، وعلى نقيضها وهو (كل) وذلك على خلاف القياس فلما دخلها نقص بحذف العائد ضفت، فردت إلى أصلها من البناء على مقتضى القياس...لما كان القياس يقتضي أن تكون مبنية، لما حذف منها العائد ردت إلى ما يقتضيه القياس من البناء، يدل على أن (أيهم) استعملت استعمالاً لم تستعمل عليه أخواتها من حذف المبتدأ معها، تقول: (أَضْرِبْ أَيْهُمْ أَفْضَل) تزيد أيهم هو أفضل، ولو قلت: (أَضْرِبْ مِنْ أَفْضَل، وَكُلُّ مَا أَطَيْبُ) تزيد من هو أفضل، وما هو أطيب لم يجز، فلما خالفت (أي) أخواتها فيما ذكرناه زال تمكناً؛ لأن كل شيء خرج عن بابه زال تمكناً، فوجب أن تُبنى إذا استعملت على خلاف ما استعملت عليه أخواتها⁽¹⁾.

(1) ينظر التدليل والتكميل: 1/224.

(2) ينظر: الإنفاق: 2/759، الارشاد: 1/534.

(3) الإنفاق: 2/712.

(1) الإنفاق: 2/713.

الثالث: قول الخليل⁽²⁾, إن (أيهم) مرفوع بالابتداء, و(أفضل) خبره, ويجعل (أيهم) استفهاماً بمنزلة (الذي), ووجه الرفع عند الخليل أن يحمل على الحكاية بعد قول مقدر قوله: (لأضرbinَ أَيْهُمْ أَفْضَلْ) تقديره: (لأضرbinَ الذي يقال له: أيهم أفضل), واستشهد بقول الشاعر⁽³⁾:

ولقد أَبَيْتُ مِنِ الْفَتَاهِ بِمِنْزِلٍ
فَأَبَيْتُ لَا حَرْجٌ وَلَا مَحْرُومٌ.

الشاهد فيه: رفع (حرج ومحروم), والتقدير: فأبىت كالذي يقال: لا حرج ولا محروم, وكان وجه الكلام نصبهما على الحال.

ووافق يونس⁽⁴⁾ الخليل في الإعراب, لكنه خالفه في أنه لا يحمله على الحكاية, وإنما علق (لأضرbinَ) عن العمل, فينزل الفعل المؤثر منزلة أفعال القلوب.

وفصل المرادي⁽⁵⁾ في بناء (أي) وإعرابها, وجعل لها أربع صور: واحدة منها مبنية والصور الثلاث الباقية معربة, قال: "فالصور أربع":

الأولى: أن لا يضاف ويثبت الصدر, نحو: (جاءني أي هو فاضل) فتعرب لفقد الأمرتين.

الثانية: أن لا يضاف ويحذف الصدر, نحو: (جاءني أي فاضل) فتعرب لفقد الأول وهو بالإضافة.

الثالثة: أن تضاف ويثبت الصدر, نحو: (جاءني أيهم هو فاضل) فتعرب أيضاً لفقد الثاني وهو حذف الصدر.

الرابعة: أن تضاف ويحذف الصدر, كقوله تعالى: «ثُمَّ لَنَزَعَنَّ مِنْ كُلِّ شِيعَةٍ أَيُّهُمْ أَشَدُّ عَلَى الرَّحْمَنِ عَنِّي»^{(1),(2)}.

⁽²⁾ ينظر: الكتاب 1/172.

⁽³⁾ البيت من الكامل, قائله الأخطل ديوانه 73, وهو من شواهد: الكتاب 2 / 199, معاني القرآن للفراء 126/3, شرح المفصل 3/146, الإنصاف 2/710.

⁽⁴⁾ ينظر الكتاب 1/172.

⁽⁵⁾ توضيح المقاصد 1/242.

⁽¹⁾ سورة مريم الآية (69).

⁽²⁾ توضيح المقاصد 1/243.

فالتفصيل واضح في صور (أيّ) بين الإضافة وحذف الصدر، وجاء الخلاف في الصورة الرابعة، ثم رجح المرادي مذهب البصريين وسيبوه على رأسهم، فقال: "فعندي تبني لاجتماع الأمرين، وهو قول سيبوه"⁽³⁾، ويعني باجتماع الأمرين الإضافة وحذف الصدر، وقد رجحه ابن هشام⁽⁴⁾.

أما في قوله تعالى: «ثُمَّ لَنْزِعَنَّ مِنْ كُلِّ شِيْعَةٍ أَيُّهُمْ أَشَدُ عَلَى الرَّحْمَنِ عَتِيًّا» فقد كثُرَ فيها التأويل، وتعدُّ هذه الآية الكريمة من الآيات المشكلات التي اختلفَ في إعرابها، بين النحوين وأصحاب التفاسير تبعًا للمعنى وهذه الوجوه هي:

الأول: قول الخليل بن أحمد فيما حكاه عنه سيبويه ومفاده أنَّ (أيَّ) مرفوع على الحكاية والمعنى: ثم لنزعن من كل شيعة الذي يقال من أجل عَتُوه أَيُّهُمْ أَشَدُّ على الرحمن عتبًا، وأنشد الخليل فقال:

فَأَبْيَتْ لَا حَرْجٌ وَلَا مَحْرُومٌ.

ولقد أَبْيَتُ مِنَ الْفَتَاهِ بِمَنْزِلٍ

الثاني: قول يونس، إنه مرفوع بالابتداء و(لنزع عن) منزلة الأفعال التي تلغى، فهو يرى أنها استفهامية، ولكنها مع ما بعدها في موضع مفعول، للفعل الذي قبلها، وهو معلق عنها، قال

⁽³⁾ توضيح المقاصد: 242/1, 243.

⁽⁴⁾ ينظر: أوضح المسالك 1/159، أما في المغني 1/73 فقد رجح البناء كما سيظهر في تأويل الآية.

⁽¹⁾ ينظر: الكتاب 1/173، أخبار أبي القاسم الزجاجي 107، معاني القرآن وإعرابه للزجاج 3/339، 340، الإنصاف 2/710، التبيان في إعراب القرآن 2/116، تفسير النسفي 3/44.

⁽²⁾ ينظر إعراب القرآن لأبي جعفر النحاس 2/322.

⁽³⁾ معانی القرآن و إعرابه للزجاج 3/340.

القرطبي: "وال فعل الذي هو (لنزع عن) عن يونس معلق"⁽⁴⁾, أما ابن الأنباري وابن هشام قد فهموا من قول يونس أنّ (لنزع عن) قريب من معنى الشاهد, فيمكنه تعليقه عن العمل, قال أبو البقاء العكوري: " فهو قريب من معنى العلم الذي يجوز تعليقه, كقولك : علمتُ أيمهم في الدار, وهو قول يونس"⁽⁵⁾.

وقال ابن هشام: "قال يونس هو الجملة وعلقت (نزع) عن العمل كما في: «نعلم أيُّ الحزبين أَحْصى»⁽⁶⁾...⁽⁷⁾.

الثالث: قوله سببيوه، إنها مبنية، قال: "وَحَدَّثَنَا هَارُونٌ: أَنَّ
الْكَوْفَةِ يَقْرَئُونَهَا: ﴿ ثُمَّ لَنَزَّلْنَا عَلَيْهِ مِنْ كُلِّ شِعْرٍ أَيْمُونٍ أَشَدَّ عَلَى الرَّحْمَنِ
عَتِيًّا ﴾⁽¹⁾، وَهِيَ لُغَةٌ حَسِيدَةٌ نَصِيبُهَا كَمَا جَرُوا هَا حِينَ قَالُوا: (أَمْرَرْ عَلَى أَيْمُونٍ أَفْضَلُ)، فَأَجْرَاهَا
هُؤْلَاءِ مَجْرِيَ (الَّذِي) إِذَا قُلْتَ: (اصْرِبْ الَّذِي أَفْضَلُ)، لَأَنَّكَ تَنْزَلُ (أَيَّاً) مَنْزَلَةَ (الَّذِي) فِي غَيْرِ
الْجَزَاءِ وَالْاسْتِفْهَامِ⁽²⁾، وَيُظَهِّرُ مِنْ كَلَامِهِ أَنَّهَا مِنْ بَنِيهِ؛ لَأَنَّهُ أَجْرَاهَا مَجْرِيَ (الَّذِي).

وقال الزجاج مفسراً قوله: "قول سيبويه إن (أيُّهم) مبنية على الضم؛ لأنها خالفت
أخواتها، واستعمل معها حرف الابتداء، تقول: اضرب لأيُّهم أفضل يريد (أيُّهم هو أفضل)،
فيحسنُ الاستعمال، وكذلك يحذف هو، ولا يحسنُ: (كُلُّ ما أطيب)، فلما خالفت (منْ وما والذى)
لأنك لا تقول أيضاً: (خذ الذي أفضل) حتى تقول: (هو أفضل)، قال: فلما خالفت هذا الخلاف
بنيت على الضم في الإضافة، والنصب حَسَنٌ، وإنْ كنت قد حذفت (هو)، لأنَّ (هو) قد يجوز
حذفها، وقد قرئت: «تماماً على الذي أحَسِنَ وتفصيلاً»⁽³⁾، على معنى الذي هو أحسن⁽⁴⁾.

.133/11 القرطبي تفسير (4)

البيان 2/1116 (5)

٦) سورة الكهف من الآية (١٢).

المغنى (7) / 1/73 .

⁽¹⁾ قرأها هارون ومعاذ بن مسلم الهراء والأعوج والأعمش، ينظر: إعراب القرآن للنحاس 2/322، البحرين المحيط لأبي حيان الأندلسي 6/209.

الكتاب (2)/198.

(3) الآية (104) من الأنعام سورة

⁽⁴⁾ معانی القرآن و اعرابه، للزجاج 339/3 - 340.

وقد نُقل عن أبي إسحاق أنه كان يُخطئ سيبويه في هذا التأويل، وهذا التخريج - أي البناء على الضم - لكنني لم أجده، ونقله عنه كثير من أئمة النحو والتفسير، وأخذ به أبو جعفر النحاس⁽⁵⁾ والقرطبي⁽⁶⁾، ومن الذين أخذوا به واستحسنوا مذهب سيبويه أبو علي الفارسي فيما نقل عنه القرطبي، قال أبو علي: إنما وجوب البناء على مذهب سيبويه؛ لأنَّه حُذفَ من ما يتعرف به، وهو الضمير مع افتقاره إليه «من قَبْلُ وَمِنْ بَعْدُ»⁽¹⁾، ما يتعرفان به مع افتقار المضاف إلى المضاف إليه؛ لأنَّ الصلة تبين الموصول وتوضّحه، كما أنَّ المضاف إليه يبين المضاف ويخصّصه⁽²⁾ ومن الذين أخذوا به ابن هشام⁽³⁾.

والمرادي كان من أنصار سيبويه أيضاً، حيث قال معلقاً على - قوله تعالى: «ثُمَّ لَنَزَّلْنَا عَنْكَ مِنْ كُلِّ شِيعَةٍ أَيُّهُمْ أَشَدُّ عَلَى الرَّحْمَنِ عِتِّيَا» فهذه الآية تُبنى لاجتماع الأمرين يقصد: أنه أجرأها مجرى (الذي)، وأنها خالفت أخواتها واستعمل معها حرف الابتداء، وهذا مذهب سيبويه، خلافاً للخليل ويونس فإنهما لا يريان البناء، بل هي معربة عندهما في الأحوال كلها وتتأوّلا الآية، أمّا الخليل فجعلها استفهامية محكية بقول متعدد، والتقدير: ثم لَنَزَّلْنَا عَنْكَ من كل شيعة الذي يقال فيه: أَيُّهُمْ أَشَدُّ، وأمّا يونس فجعلها استفهامية أيضاً، وحَكَمَ بتعليق الفعل قبلها؛ لأنَّ التعليق عنده مخصوص بأفعال القلوب، والحجة عليها قول الشاعر⁽⁴⁾:

فَسَلَّمٌ عَلَى أَيُّهُمْ أَفْضَلٌ

إِذَا مَا أَتَيْتَ بَنِي مَالِكٍ

الشاهد فيه: (فَسَلَّمٌ عَلَى أَيُّهُمْ أَفْضَلُ) فـ(أي) موصولة مبنية على الضم لأنها مضافة محذوف صدر صلتها، وغير الموصولة لا تبني؛ لأنَّ حروف الجر لا تُعلق، ولا يُضْمَر قول

⁽⁵⁾ معاني القرآن للنحاس 2/322.

⁽⁶⁾ تفسير القرطبي 11/133.

⁽¹⁾ سورة الروم من الآية (12)-(14).

⁽²⁾ تفسير القرطبي 11/134.

⁽³⁾ في أوضح المسالك رجحته كما ببنت، وينظر: أوضح المسالك 1/159، أمّا في المغني فموافق لكلام سيبويه 1/172.

⁽⁴⁾ البيت من المتقارب، لغسان بن وعلة، وهو من شواهد: شرح المفصل 3/147، 4/12، 7/88، خزانة الأدب 2/522، شرح الأشموني 1/166، الدرر 1/6.

بينها وبين معمولها، وبهذا يبطل قول من زعم أن شرط بنائها أن لا تكون مجرورة بل مرفوعة أو منصوبة، وذكر هذا الشرط ابن أياز⁽⁵⁾.

الرابع: قول الكسائي⁽¹⁾ والأخفش⁽²⁾، يرى الكسائي أن (لنزع عن) واقعة على المعنى، ولم تقع على الفعل المؤكّد كما تقول: لبستُ من الثياب وأكلتُ من الطعام، قال القرطبي: " وإنما الفعل عنده واقع على موضع من كل شيعة، و قوله: (أيهم أشد) جملة مستأنفة، مركبة بالابتداء"⁽³⁾، وعدّ الكسائي زيادة (من) في الواجب جائز وغير ممتنع، ويكون التقدير: الشائع، وأن (أيهم) مرفوع بشيعة، والتقدير: لنزع عن من كل فريق ليشيع أيهم، وهو على هذا المعنى (الذي)، واختاره المبرد⁽⁴⁾.

الخامس: قول الفراء، لم أجد قول الفراء في هذه الآية في موضعها، لكنني وجذته تكلم عن (أي) في قوله تعالى: «لَنَعْلَمَ أَيُّ الْحَزِيبِينِ أَحْصَى»⁽⁵⁾، قال: "ورفعت (أيا) بأحصى؛ لأن العلم ليس بواقع على (أي)، إنما هو للتعلم بالنظر والمسألة، وهو كقولك (اذهب فاعلم لي أيهم قام) أفالاً ترى أنك إنما توقع العلم على من ستخبره وبين ذلك أنك تقول: سلْ عبد الله أيهم قام، فلو حذفت (عبد الله) لكنت له مریداً ولمثله من المُخْبِرِينَ⁽⁶⁾.

وفي بعض المصادر⁽⁷⁾ ينسب هذا الرأي إلى جميع الكوفيين كما سيظهر لنا، لكن فيه بعض المخالفة؛ لأن المعنى كما نقل القرطبي، ثم لنزع عن بالنداء ومعنى (لنزع عن) لننادين... (نادي) فعل يعلق إذا كان بعده جملة كظنت، فتعمل في المعنى ولا تعمل في اللفظ⁽⁸⁾.

⁽⁵⁾ توضيح المقاصد 1/244, 245, 246.

⁽¹⁾ ينظر: معاني القرآن، للفراء 2/135.

⁽²⁾ التبيان 2/116.

⁽³⁾ تفسير القرطبي 15/134.

⁽⁴⁾ ينظر: شرح المفصل 3/146.

⁽⁵⁾ سورة الكهف من الآية (12).

⁽⁶⁾ معاني القرآن للفراء 2/135.

⁽⁷⁾ ينظر: تفسير القرطبي 11/1354.

⁽⁸⁾ ينظر: إعراب القرآن للناحاس 3/283.

السادس: قول بعض الكوفيين⁽¹⁾, إن في (أيهم) معنى الشرط والمجازاة, فلذلك لم يعمل فيها ما قبلها, ويكون المعنى: ثم لنزعن من كل فرقة إنْ تشايعوا أو لم يتشايعوا, كما في: (ضربت القوم أَيُّهُمْ غَضْبَ), والمعنى إنْ غضبوا أو لم يغضبوا⁽²⁾.

السابع: ذكر القرطبي مذهبًا سابعاً نسبه إلى (محمد بن يزيد المبرد) أن (أيهم) متعلق بشيعة, فهو مرفوع بالابتداء, ويكون المعنى, ثم لنزعن من الذي تشايعوا أَيُّهُمْ - أي - من الذين تعاونوا فنظروا (أَيُّهُمْ أَشَدُّ عَلَى الرَّحْمَنِ عَتِيَا), وفضله القرطبي ورجه⁽³⁾.

الخاتمة

في نهاية هذا البحث, قد يسر الله لي جملة من النتائج أوجزها على النحو الآتي:

- 1- (أي) الموصولة بفتح الهمزة وتشديد الياء, ثلاثة الأصل على وزن (فعل).
- 2- لـ(أي) عدة أنواع اختلف العلماء في حصرها, واستوفها البطليوسى فجعلها ثمانية أنواع.
- 3- اختلف العلماء في مادة اشتقاء (أي) فمذهب الخليل, وابن فارس, وابن جني أنها مشتقة من (أوى يأوي أويآ) ومعناه التجمع, ومذهب السهيلي أنها مشتقة من (أيي) الذي يعني التعين, وكل فريق أدلة التي يستند عليها.
- 4- (أي) الموصولة لا تكون إلا مضافة, حتى وإن كانت في الظاهر غير مضافة, فإن إضافتها منوية, لذا لا يظهر عليها التنوين كدليل على إضافتها.
- 5- اختلف العلماء في إعراب وبناء "أي" فعند الكوفيين تكون معرفة دائمًا, أما البصريين تعرب عندهم إذا ذكر العائد وإلا فهي مبنية, بينما الخليل يجعل (أيهم) استفهاماً بمنزلة (الذي) وكل فريق منهم أدلة تؤيد ما يرى.

⁽¹⁾ ينظر: إعراب القرآن للنحاس 283/3.

⁽²⁾ تفسير القرطبي 11/133, 134.

⁽³⁾ ينظر: تفسير القرطبي 11/135.

فهرس المصادر والمراجع

القرآن الكريم برواية حفص عن عاصم.

- 1- أخبار أبي قاسم الزجاجي، تحقيق عبدالمحسن المبارك، دار الرشيد بغداد 1980م.
- 2- إرشاف الضرب من لسان العرب، أبو حيان أثير الدين محمد بن يوسف الأندلسى، تحقيق الدكتور مصطفى أحمد النحاس، المكتبة الأزهرية، القاهرة، 1417هـ- 1997م.
- 3- الأزهية في علم الحروف، لعلي بن محمد الھروي- تحقيق عبد المنعم الملوحي، دمشق، 1391هـ- 1982م.
- 4- إعراب القرآن، لأبو جعفر بن محمد بن إسماعيل النحاس، تحقيق زهير غازي زاهد، مطبعة العاني، بغداد، 1397هـ- 1977م.
- 5- أمالى ابن الشجري، هبة الله بن علي بن حمزة العلوى، تحقيق الدكتور: محمود الطناحي، ط1، مطبعة المدنى 1413هـ- 1992م.
- 6- الإنصال في مسائل الخلاف بين النحوين البصريين والковفيين، لأبي البركات الأنباري، تحقيق محمد محي الدين عبد الحميد، مطبعة السعادة، مصر، ط4، 1380هـ، 1961م.
- 7- أوضح المسالك إلى ألفية ابن مالك، لأبي محمد جمال الدين بن هشام الأنصاري، تحقيق محمد محي الدين عبد الحميد، دار الندوة الجديدة، بيروت، ط6، 1980م.
- 8- البحر المحيط، لأبي حيان محمد بن يوسف الأندلسى، دار الفكر، بيروت، ط2، 1398هـ- 1978م، مصورة عن طبعة مولاي السلطان عبدالحفيظ سلطان، المغرب الصادرة سنة 1328هـ.
- 9- التبيان في إعراب القرآن، لأبي البقاء العكברי، تحقيق: على محمد البحاوي، طبع دار إحياء التراث العربي (عيسي الحلبي وشركاه).
- 10- التذليل والتكميل لأبي حيان الأندلسى، دار الكتب المصرية القاهرة.

- 11- تفسير النسفي، للنسفي، مطبعة محمد على صبيح وأولاده، الأزهر 1385هـ - 1966م.
- 12- توضيح المقاصد والمسالك بشرح ألفية ابن مالك، الحسن بن قاسم المرادي، تحقيق عبد الرحمن بن سليمان، ط.3، مكتبة الكليات الأزهرية القاهرة.
- 13- الجامع لأحكام القرآن (تفسير القرطبي) لمحمد لابن أحمد القرطبي، مطابع القاهرة التجارية، 1967م.
- 14- الجمل، لأبي القاسم عبد الرحمن بن إسحاق الزجاجي، تحقيق ابن أبي شنب، مطبعة كلنسكيك، باريس، ط.2، 1957م.
- 15- الحل في إصلاح الخلل من كتاب الجمل، لأبي محمد بن السيد البطليوسى، تحقيق سعيد عبدالكريم سعودي، منشورات وزارة الثقافة والإعلام الجمهورية العراقية، دار الرشد 1980م.
- 16- خزانة الأدب ولب لباب العرب، لعبد القادر بن عمر البغدادي صححه وعلق عليه جماعة من أفاضل العلماء بإشراف محمد محي الدين عبدالحميد، دار العصور، مصر، د.ت.
- 17- الدرر اللوامع على همع الهوامع في شرح جمع الجواجم في علوم العربية، لأحمد بن الأمين الشنقيطي، تحقيق وشرح الدكتور عبدالعال سالم مكرم، دار البحوث العلمية، الكويت، ط.1، 1403هـ، 1983م.
- 18- ديوان الأخطل، شرحه وفصل قوافييه وقدم له مهدي محمد ناصر الدين، دار الكتب العلمية، بيروت، ط.1، 1406هـ - 1986م.
- 19- سر صناعة الإعراب، لأبي الفتح ابن جني، تحقيق حسن هنداوي، ط.1، دار العلم، دمشق.
- 20- شرح أبيات المغني، لعبد القادر البغدادي، تحقيق: عبد العزيز رباح، وأحمد الدقاد، ط.1، منشورات دار المأمون، دمشق.

- 21- شرح الأشموني على ألفية ابن مالك (منهج السالك على ألفية ابن مالك) علي بن محمد الأشموني، مكتبة النهضة المصرية ودار الاتحاد العربي للطباعة، د.ت.
- 22- شرح الكافية الشافية، لأبي عبدالله جمال الدين محمد بن عبدالله ابن مالك، تحقيق الدكتور عبدالمنعم أحمد هريدي، دار المأمون للتراث، مكة المكرمة، ط1، 1402هـ-1982م.
- 23- شرح المفصل، لموفق الدين بن يعيش، عالم الكتب، بيروت ومكتبة المثنى، د.ت.
- 24- الشعر والشعراء، لابن قتيبة، طبع في مدينة ليدن سنة 1902م.
- 25- الصاحح تاج اللغة وصحاح العربية، لإسماعيل بن حماد الجوهرى، تحقيق: أحمد عبد الغفور عطار، دار العلم للملايين، بيروت، ط2، 1993م.
- 26- العين للخليل بن أحمد الفراهيدي، تحقيق: مهدي المخزومي، وإبراهيم السامرائي، وزارة الثقافة والإعلام، العراق.
- 27- الكتاب (كتاب سيبويه)، لعمرو بن عثمان بن قنبر، تحقيق عبدالسلام محمد هارون، مكتبة الخانجي، القاهرة، دار الرافعى، الرياض ط2، 1402هـ-1982م.
- 28- لسان العرب، لأبي الفضل جمال الدين محمد بن مكرم بن منظور الأفريقي المصري، دار صادر، بيروت.
- 29- المحتسب لأبي الفتح ابن جني، تحقيق علي النجدي ناصف وآخرين، القاهرة، 1386هـ.
- 30- معاني القرآن للفراء، لأبي زكريا بن زياد، عالم الكتب، بيروت، ط1، 1955، ط2، 1980م.
- 31- معاني القرآن وإعرابه للزجاج، شرح وتحقيق عبدالجليل عبده شلبي، عالم الكتب، بيروت، ط1، 1408هـ-1988م.
- 32- معجم مقاييس اللغة، لأبي الحسن أحمد بن فارس بن زكريا، تحقيق: عبدالسلام محمد هارون، مكتبة الخانجي، مصر، 1402هـ-1981م.

- 33- معني الليب عن كتب الأعرايب، لجمال الدين بن عبدالله بن هشام الأنباري، تحقيق: محمد محى الدين عبدالحميد، دار الكتاب العربي، بيروت، لبنان.
- 34- المقاصد الشافية في شرح الخلاصة الكافية (شرح الشاطبي) تحقيق نخبة من أساتذة جامعة أم القرى.
- 35- نتائج الفكر لأبي القاسم عبدالرحمن بن عبدالله السهيلي، تحقيق الدكتور: محمد إبراهيم البنا، دار الرياض للنشر والتوزيع.
- 36 - النكث في تفسير كتاب سيبويه، للأعلم الشمنيري، تحقيق: زهير عبدالمحسن سلطان، المنظمة العربية للتربية والثقافة والعلوم، الكويت، ط1، 1987م.

مجلة التربوي

العدد 12

الفهرس

الفهرس

ر.ت	عنوان البحث	اسم الباحث	الصفحة
1	"تحفة الأنام بتوريث ذوي الأرحام" دراسةً وتحقيقاً	أ. مختار عبدالسلام أبوراس	5
2	الاستفهام ودلائله في شعر خليفة التلبيسي	د. عبدالله محمد الجعكي د. محمد سالم العابر	39
3	قراءة في التراث الندي عند العرب حتى أواخر القرن الرابع الهجري	د. بشير أحمد الميري	49
4	الكتابية في النظم القرآني (نماذج مختارة)	د. مصطفى رجب الخمرى	72
5	حذف حرف النداء "يَا" من اسم الإشارة واسم الجنس واختلاف النهاة في ذلك	أ. أمباركة مفتاح التومي أ. عبير إسماعيل الرفاعي	101
6	(أي) الموصولة بين البناء والإعراب	أ. آمنة عمر البصري	114
7	موج النهاة في الوصف بـ-(إلا)	د. حسن السنوسي محمد الشريفي	131
8	تقنية المعلومات ودورها في تنمية الموارد البشرية بجامعة المرقب	أ. سالم مصطفى الديب أ. أحمد سالم الأرقع	151
9	دراسة الحل لمنظومة المعادلات التقاضية الخطية باستخدام تحويل الزاكي	أ. عبدالله معنوق محمد الأحول أ. فاروق مصطفى ابوراوي	176
10	أساليب مواجهة ضغوط الحياة اليومية لدى طالبات كلية التربية	د. آمنة محمد العكاشي د. صالحة التومي الدروقي د. حواء بشير أيوسطاش	188
11	برنامج علاج معرفي سلوكي مقترن لخفض مستوى القلق لدى عينة من المراهقات	د. جمال منصور بن زيد أ. تهاني عمر الفورنية	210
12	هجرة الكفاءات الليبية إلى الخارج	د. ميلاد احمد عريشه	230
13	صيد الأسماك في منطقة الخمس وأثاره الاقتصادية	د. الهادي عبدالسلام عليوان د. الصادق محمود عبدالصادق	250

مجلة التربوي

العدد 12

الفهرس

267	Rabia O. Eshkourfu Layla B. Dufani Hanan S. Abosdil	Determination of (ascorbic acid) in Vitamin C Tablets by Redox Titration	14	
274	Hawa Imhemed Ali Alsadi	Physical and Chemical Properties Analysis of Flax Seed Oil (FSO) for Industrial Applications	15	
284	Osama A. Sharif Ahmad M. Dabah	Catalytic Cracking of Heavy Gas Oil (HGO) Fraction over H-Beta, H-ZSM5 and Mordinite Catalysts	16	
288	Elhadi Abduallah Hadia Omar Sulaiman Belhaj Rajab Emhemmed Abujnah	Monitoring the concentration (Contamination)of Mercury and cadmium in Canned Tuna Fish in Khoms, Libyan Market	17	
321	أ. ليلى منصور عطية الغويج د. زهرة بشير الطرابلسى	EFFECT CURCUMIN PLANT ON LIVER OF RATS TREATED WITH TRICHLOROETHYLENE	18	
329	Mohamed M. Abubaera	Comparative study of AODV, DSR, GRP, TORA AND OLSR routing techniques in open space long distance simulation using Opnet	19	
344	A.S. Deeb Entesar Omar Alarabi A.O.El-Refaie	Solution of some problems of linear plane elasticity in doubly-connected regions by the method of boundary integrals	20	
368	Amal Abdulsalam Shamila Soad Muftah Abdurrahman Fatma Mustafa Omiman	Common Fixed-Point Theorems for Occasionally Weakly Compatible Mappings in Fuzzy 2-Metric Space	21	
379	Somia M. Amsheri	THE STARLIKENESS AND CONVEXITY OF P-VALENT FUNCTIONS INVOLVING CERTAIN FRACTIONAL DERIVATIVE OPERATOR	22	

مجلة التربوي

العدد 12

الفهرس

391	Ismail Alhadi Aldeb Abdualaziz Ibrahim Lawej	Utilizing Project-Based Approach in Teaching English through Information Technology and Network Support	23
415	Foad Ashur Elbakay Khairi Alarbi Zaglom	An Acoustic Study of Voice Onset Time in Libyan Arabic	24
432	الفهرس		25

يشترط في البحوث العلمية المقدمة للنشر أن يراعى فيها ما يأتي :

- أصول البحث العلمي وقواعده .
- ألا تكون المادة العلمية قد سبق نشرها أو كانت جزءاً من رسالة علمية .
- يرقق بالبحث تركية لغوية وفق أنموذج معد .
- تعدل البحوث المقبولة وتصح وفق ما يراه المحكمون .
- التزام الباحث بالضوابط التي وضعتها المجلة من عدد الصفحات ، ونوع الخط ورقمه ، والفترات الزمنية الممنوحة للتعديل ، وما يستجد من ضوابط تضعها المجلة مستقبلا .

تنبيهات :

- للمجلة الحق في تعديل البحث أو طلب تعديله أو رفضه .
- يخضع البحث في النشر لأولويات المجلة وسياستها .
- البحوث المنشورة تعبر عن وجهة نظر أصحابها ، ولا تعبر عن وجهة نظر المجلة .

Information for authors

- 1- Authors of the articles being accepted are required to respect the regulations and the rules of the scientific research.
- 2- The research articles or manuscripts should be original, and have not been published previously. Materials that are currently being considered by another journal, or is a part of scientific dissertation are requested not to be submitted.
- 3- The research articles should be approved by a linguistic reviewer.
- 4- All research articles in the journal undergo rigorous peer review based on initial editor screening.
- 5- All authors are requested to follow the regulations of publication in the template paper prepared by the editorial board of the journal.

Attention

- 1- The editor reserves the right to make any necessary changes in the papers, or request the author to do so, or reject the paper submitted.
- 2- The research articles undergo to the policy of the editorial board regarding the priority of publication.
- 3- The published articles represent only the authors' viewpoints.

