

## مدى فاعلية نظرية الذكاءات المتعددة في تقويم الأداء التدريسي لطلبة التدريب الميداني (التربية العملية) بكلية التربية البدنية بجامعة الجفارة

د. عبد اللطيف سعد حبلوص

### ملخص

ويرى الباحث ان نظرية الذكاءات المتعددة توفر إسهاماً كبيراً في مجال التقويم , حيث أنها تقترح استخدام طرق متعددة لتقويم التلاميذ والطلاب بحيث تقيس مدى واسعاً من قدراتهم ومهاراتهم المختلفة , فقد يتضمن التقويم في ضوء نظرية الذكاءات المتعددة كتابة مقالة أو رسماً مخططاً بيانياً أو تحليل أفكار أو تصميم برنامج باستخدام الكمبيوتر أو تمثيل أدوار مسرحية وذلك حتى يتمكن التلاميذ والمعلمين بالتحديد الذاتي لذكاءاتهم ، ونظراً لأهمية عملية التقويم وتشخيص الواقع وضرورة السعي لتحسين وتطوير العملية التعليمية التعلمية ، واستناداً إلى ما سبق فقد أحس الباحث بمشكلة الدراسة وأهميتها في تقويم إعداد أداء الطالب المعلم تمهيداً لإنجاز المطالب التعليمية وبلوغ الأهداف - وبالاطلاع على الدراسات السابقة والمشابهة التي تناولت التقويم بشكل عام ونظرية الذكاءات المتعددة في المجال التربوي والتربية البدنية والرياضية بشكل خاص ، اتضح للباحث انه يمكن استثمار نظرية الذكاءات المتعددة في تقييم طلبة التدريب الميداني بكلية

### summary

The researcher believes that the theory of multiple intelligences provides a significant contribution in the field of evaluation, as it suggests the use of multiple methods for evaluating pupils and students so that they measure a wide range of their abilities and different skills. A program using the computer or playing theatrical roles so that the students and teachers can self-identify their intelligence, and given the importance of the evaluation process and the diagnosis of reality and the need to strive to improve and develop the educational learning process, and based on the above, the researcher felt the problem of the study and its importance in evaluating the preparation of the performance of the student teacher in preparation for the achievement of educational demands And achieving the goals - and by looking at previous and similar studies that dealt with evaluation in general and the theory of multiple intelligences in the educational field, physical education and sports in particular, it became clear to the researcher that the theory of multiple intelligences can be invested in evaluating field training students in the college

## المقدمة ومشكلة الدراسة :

إن الاهتمام برقي العملية التربوية كان ولا يزال مسعى متواصلًا من مساعي العاملين في القطاعات التربوية المختلفة في البلاد كافة وما انفك أولئك العاملون يترصدون المشكلات المختلفة التي تعترض سير العملية التربوية وتؤثر سلباً على مخرجاتها ، ملتمسين الحلول المناسبة لها حيث إن المعلم هو حجر الأساس في بناء التربية ، فلا تصلح التربية والتعليم إلا إذا صلح ، ولا يستقيم التعليم إلا إذا أوجدنا المعلم الخبير الملتزم القادر على تنظيم التعلم بكفاية وفاعلية تؤدي إلى خلق جيل متعلم واع يعرف كيف يتعلم ، وكيف يواصل التعلم حتى بعد تخرجه ، فالمعلم يحتل مركزاً أساسياً في النظام التعليمي ، ويعتبر ركيزة هامة لأي تطور تربوي لذا أصبح من الضروري إعداد المعلمين قبل الخدمة ، ثم متابعة تدريبهم باستمرار أثناء الخدمة ولا يمكن لأي معلم أن يقوم بدوره على الوجه الأكمل إلا إذا كان على وعي بالفلسفة التربوية التي توجه النظام التربوي الذي يعمل داخله وأن يكون واعياً بأهداف المؤسسة التعليمية التي يعتبر عضواً هاماً فيها حيث تجعله يهتم بالنشاط المدرسي المصاحب للمواد التعليمية لأهميته في تشكيل شخصيات التلاميذ في سلوكهم واتجاهاتهم كما عليه أن يشارك بإدارة المدرسة وفي تنظيم برامجها التربوية داخل المدرسة وخارجها . والواقع أن نظرية الذكاءات المتعددة أحدثت منذ ظهورها ثورة في مجال الممارسة التربوية والتعليمية ، فهي غيرت نظرة المدرسين عن تلاميذهم وطلابهم وأضحت الأساليب الملائمة للتعامل معهم وفق قدراتهم الذهنية ، واساليب تقويمهم بالطرق العلمية الحديثة ، كما شكلت هذه النظرية تحدياً للمفهوم التقليدي للذكاء . ويشير عبدالمنعم الدرديري (2004) أن جاردنر يرى بأن أي فرد لديه متسعاً من الذكاءات تعمل بدرجات متفاوتة تؤدي إلى الاختلاف بين الأفراد ، حيث توصل جاردنر من خلال أبحاثه ودراساته إلى قائمة للذكاءات المتعددة والتي كانت في البداية سبعة ذكاءات هي (ذكاء لغوي – ذكاء منطقي – ذكاء مكاني – ذكاء جسي – ذكاء اجتماعي – ذكاء موسيقي – ذكاء شخصي) ثم أضاف جاردنر (1993) نوعاً ثامناً من الذكاء يسمى الذكاء الطبيعي بالإضافة إلى نوعين آخرين من الذكاء توصل إليهما جاردنر عام (1999) وهما الذكاء الروحي والذكاء الوجودي وهما مازالا قيد البحث والدراسة ، ويشير جاردنر إلى أن الباب مازال مفتوحاً للاجتهاد وإكتشاف ذكاءات أخرى ، ولكن بشرط الالتزام بالمعايير الموضوعية للنظرية ، لذا ظهرت أنواع كثيرة من الذكاء نتيجة جهود عدة علماء مثل "ارمسترنج وديفيد لازير" . (8 : 36-43) وفيما يلي عرضاً لبعض أساليب التقويم في ضوء نظرية الذكاءات المتعددة : 1-الملاحظة : يرى أرمسترونج (1994) أن ملاحظة التلاميذ أثناء التعلم وكذلك وهم يحلون المشكلات أو يشكلون منتجات في سياقات طبيعية يوفر أفضل صورة ممكنة عن ذكاءات التلاميذ . (12 : 116) ويرى اسماعيل الدرديري ورشدي كامل (2001) أنه يمكن ملاحظة التلاميذ عن طريق استخدام قوائم الملاحظة التي تتضمن عبارات تمثل محكات سلوكية لكل نوع من أنواع الذكاءات ويقوم المعلم بملاحظة أداء التلاميذ ومقارنته بهذه المحكات . (2 : 12) 2- يذكر محمد المفتي (2004) أنه يجب السماح للتلاميذ بتقديم وعرض اجاباتهم عن طريق توضيحها بطريقتهم وأساليبهم الخاص وباستخدام ذكاءاتهم المتعددة ، ومراجعة السجلات المدرسية ، وتقديرات الطلاب في اختبارات المواد كلها وتحليل دلالاتها . (9 : 154) 3 - شرائط التسجيل السمعية وشرائط الفيديو: ترى إبتسام فارس (2006) أنه قامت عدة مشروعات لوضع نماذج للتقويم قائمة على نظرية الذكاءات المتعددة منها شرائط التسجيل السمعي تستخدم لتسجيل عينات من قراءة التلاميذ والقصص التي يحكمها والآراء التي يعتقدونها التلاميذ كما يمكن استخدامها لقدراتهم الموسيقية. 4 - مقابلات التلاميذ : يذكر Campbel (1999) أنه من الضروري أن يلتقي المعلم بالتلاميذ ليناقدش معهم تقدمهم المدرسي

ومبولهم المتنوعة ، حيث ان التلاميذ هم الاقدر على وصف ذواتهم وتوضيح أساليب تعلمهم كما يؤكد على استخدام ملف الانجاز وهو عبارة عن ملف لكل تلميذ . 5 - الصور الفوتوغرافية : ويشير كامبل (1999) ايضاً إلى ضرورة استخدام الصور الثابتة لتصوير الاشياء التي صنعها التلاميذ مثل (المشروعات العلمية والادبية وعمل الابنية ثلاثية الابعاد) . (14:310-311)

ويرى الباحث ان نظرية الذكاءات المتعددة توفر إسهاماً كبيراً في مجال التقويم ، حيث أنها تقترح استخدام طرق متعددة لتقويم التلاميذ والطلاب بحيث تقيس مدى واسعاً من قدراتهم ومهاراتهم المختلفة ، فقد يتضمن التقويم في ضوء نظرية الذكاءات المتعددة كتابة مقالة أو رسماً مخططاً بيانياً أو تحليل أفكار أو تصميم برنامج باستخدام الكمبيوتر أو تمثيل أدوار مسرحية وذلك حتى يتمكن التلاميذ والمعلمين بالتحديد الذاتي لذكاءاتهم ، ونظراً لأهمية عملية التقويم وتشخيص الواقع وضرورة السعي لتحسين وتطوير العملية التعليمية التعلمية ، واستناداً إلى ما سبق فقد أحس الباحث بمشكلة الدراسة وأهميتها في تقويم إعداد أداء الطالب المعلم تمهيداً لإنجاز المطالب التعليمية وبلوغ الأهداف - وبالاطلاع على الدراسات السابقة والمشابهة التي تناولت التقويم بشكل عام ونظرية الذكاءات المتعددة في المجال التربوي والتربية البدنية والرياضية بشكل خاص ، اتضح للباحث انه يمكن استثمار نظرية الذكاءات المتعددة في تقييم طلبة التدريب الميداني بالكلية - لذا فالحاجة ماسة لذلك وهذا ما تسعى اليه الدراسة الحالية . وتم عرض مشكلة الدراسة من خلال الأسئلة التالية : على الرغم من الجهود التي نبذلها في مجال التربية والتعليم بصفة عامة والتربية البدنية بصفة خاصة فإن التعليم في واقعه الحالي لا يزال بعيداً عن تحقيق الأهداف المنشودة ؛ مما يعني أن هناك توجه عام يدعو إلى العمل الجاد للرفقي بكفاءة وفعالية النظام التعليمي ، حيث نبغ الإحساس بمشكلة الدراسة من خلال الأدبيات الحديثة التي تنادي بضرورة الاعتماد علي معايير محددة لتدريس مادة التربية البدنية والمواد الأخرى ويمكن تحديد مشكلة الدراسة بطرح الأسئلة التالية :

- 1- في ضوء نظرية الذكاءات المتعددة ما مستوى أداء طلبة التدريب الميداني (الطلبة المعلمين) بكلية التربية البدنية بجامعة الجفارة في الأبعاد التالية ؟ :-
    - أ- الإعداد للدرس (المنهج ، التحضير ، الأدوات) .
    - ب-تنفيذ الدرس (التمرينات- النداء- تسلسل المهارات - والخراج)
    - ج- طرق وأساليب تقديم الدرس .
    - د- المساهمة في النشاط الرياضي الداخلي والخارجي وفي اعداد الجداول والسجلات الرياضية .
    - هـ- تقويم فهم الطلبة أثناء الدرس .و- العلاقات الإنسانية مع الطلبة .
  - 2-هل توجد فروق ذات دلالة إحصائية في أداء الطلبة المعلمين في المجالات السابقة تعزى لمتغير الجنس. 3- هل توجد فروق ذات دلالة إحصائية في أداء الطلبة المعلمين تخصص تربية بدنية في المجالات السابقة تعزى لمتغير المؤسسة التعليمية ؟ .
- فرضيات الدراسة :** نصبت فرضيات الدراسة على ما يلي :-
- 1.لا توجد فروق ذات دلالة إحصائية عند مستوى ( $\alpha \leq 0.05$ ) في أداء الطلبة المعلمين بكلية التربية البدنية في المجالات السابقة تعزى لمتغير الجنس (ذكور ، إناث) .
  - 2.لا توجد فروق ذات دلالة إحصائية عند مستوى ( $\alpha \leq 0.05$ ) في أداء الطلبة المعلمين بكلية التربية البدنية في المجالات السابقة تعزى لمتغير المؤسسة التعليمية (عامة – خاصة) .

**أهداف الدراسة:** تهدف الدراسة الحالية إلى تقويم أداء الطلبة المعلمين بمادة التربية البدنية في مجال كل من: - الإعداد للدرس (المنهج/التحضير/الأدوات) - تنفيذ الدرس (التمرينات/النداء/تسلسل المهارات/الإخراج) - طرق وأساليب تقديم الدرس - المساهمة في النشاط الرياضي الداخلي والخارجي وفي اعداد الجداول والسجلات الرياضية - تقويم فهم الطلبة أثناء الدرس - العلاقات الإنسانية مع الطلبة وذلك للوقوف على نواحي القوة ونواحي الضعف ، فالعمل على تدعيم أداء العمل ، وكذلك للكشف عن وجود فروق ذات دلالة إحصائية في أداء الطلبة المعلمين المختصين بالتربية البدنية في المجالات السابقة تعزى لمتغير الجنس (ذكور ، إناث) ، والمؤسسة التعليمية (عامة – خاصة) .

**أهمية الدراسة:** تستمد هذه الدراسة أهميتها من التالي :- تساعد القائمين علي إعداد معلمي التربية البدنية بكليات التربية البدنية من خلال العمل علي أن تتوافر تلك المجالات في برامج إعداد المعلم بتلك الكليات .

- ربما تكون ذات فائدة للمسئولين والمخططين في برنامج التربية البدنية بجامعة الجفارة في كافة المجالات. - تمثل هذه الدراسة استجابة للاتجاهات التربوية الحديثة التي تنادي بالاهتمام بأداء المعلم المعاصر لتدريس التربية البدنية والمواد الأخرى.

- إفادة المعنيين في قسم التربية العملية بأداء الطالب المعلم بالطرق والبرامج الحديثة .

مصطلحات الدراسة :- نظرية الذكاءات المتعددة (multiple intelligences)

يعرفها جاردنر Gardner (1999) بأنها " قدرة أو طاقة بيوسيكولوجية كاملة لمعالجة المعلومات التي يمكن تنشيطها في بيئة ثقافية لحل المشكلات , أو خلق المنتجات التي لها قيمة في ثقافة ما " . (33:16)

الطالب المعلم : هو الطالب الذي يدرس في مادة التدريب الميداني الداخلي والخارجي بكلية التربية البدنية وعلوم الرياضة ، بجامعة الجفارة والملتحق بالمدرسة للتطبيق العملي . (تعريف إجرائي)

تقويم الأداء : هي مجموعة أدوات القياس والتقويم التربوية والنفسية الشاملة والمتنوعة التي تطبقها مجموعة من المختبرين والمرشدين النفسيين والتربويين والمشرفين الاجتماعيين والمدرسين وفق نظام مرسوم بما يحقق حصول المؤسسة التربوية علي معلومات وبيانات ترتب وتنظم بحيث يستطيع المشرفون علي العملية التربوية أن يستعملوها في اتخاذ انساب القرارات للمتعلمين وللمؤسسة التربوية نفسها . (تعريف إجرائي)

#### الدراسات السابقة : 1

- دراسة زياد الجرجاوي وجميل نشوان (2006) (5) بعنوان : " تقويم أداء المعلمين المهني في مدارس وكالة الغوث الدولية في ضوء مؤشرات الجودة الشاملة " هدفت الدراسة إلى تقويم أداء المعلمين المهني العاملين بمدارس وكالة الغوث الدولية بغزة في ضوء مؤشرات الجودة الشاملة، واستخدمت الدراسة المنهج الوصفي التحليلي من خلال تطبيق أداة الدراسة وهي إستبانة تكونت من (42) فقرة، وتكونت عينة الدراسة من (25) معلماً ومعلمة، وكانت هناك العديد من النتائج أهمها: 1-عدم وضوح رؤية ورسالة المدرسة في مجال التخطيط الاستراتيجي للمعلمين. 2- ضعف المشاركة في اتخاذ القرارات المدرسية المتعلقة بعملية التعلم. 3- ضعف ممارسة المعلمين في العمل البحثي وتنمية قدرات الطلبة على استخدام التقويم ذاتي 4- ضعف الاتزان العاطفي والاتزان النفسي والانفعالي. 5- قلة الاهتمام بالنمو الجسدي والصحي السليم. 6- لا توجد فروق ذات دلالة إحصائية بين تقويم أداء المعلمين المهني يرجع لكل من الجنس والخبرة أو المؤهل العلمي للمعلمين .

2- دراسة ديز (2004) (15) عنوان الدراسة: "فاعلية تطبيق نظرية ذكاء متعدد على مستوى التعليم الجامعي هدف الدراسة :

هدفت الدراسة إلى إختيار فاعلية تطبيق نظرية الذكاء المتعدد على مستوى التعليم الجامعي , بعد أثبتت فاعليتها في التعليم الابتدائي والثانوي , وامتدت لمدة تسع سنوات تم فيها اعداد برنامج على ضوء نظرية الذكاء المتعدد والتعلم من أجل الفهم . عينة الدراسة : تمثلت عينة الدراسة في جامعة "جلندال" واشترك في البرنامج مجموعة كليات الجامعة تراوح عددها بين اثني عشرة – وخمس عشرة كلية , ضمت العديد من المُدرِّبين وما يزيد عن ألفين وخمسمائة طالب , وتم التدريس من خلال مجموعة من المجالات العلمية , وأتم الطلاب دراسة على مدار أربع سنوات .

نتائج الدراسة : كان من نتائج الدراسة التأكيد على أن دمج نظرية آل MI عبر المنهج الدراسي زادت من خبرات التعلم المبتكرة , وجعل التلاميذ كما لو كانوا خبراء مصغرين ومُيسرين للتعلم وذلك من خلال ما أُتيح لهم من ممارسة لأداءات الفهم المرتبطة بالمحتوى الاكاديمي المدرس.

3-دراسة وائل المصري (2005) (11) بعنوان : " إستراتيجية مقترحة لتطوير الأداء التدريسي لمعلمي التربية الرياضية وأثرها على بعض نواتج التعليم لتلاميذ المرحلة الإعدادية " . هدفت الدراسة للتعرف على مدى فاعلية الأداء التدريسي لمعلمي التربية الرياضية من خلال بطاقة ملاحظة السلوك التدريسي، والتعرف على أثر الإستراتيجية المقترحة على مستوى الأداء لمعلمي التربية الرياضية والمستوى المعرفي في مجال التدريس، وأثرها على بعض نواتج التعليم لتلاميذ الصف الثالث الإعدادي، واستخدام الباحث المنهج التجريبي التربوي بأسلوب تصميم الاختبار القبلي والبعدي باستخدام مجموعة واحدة، واختيرت عينة البحث عمديه من معلمي ومعلمات التربية الرياضية للمرحلة الإعدادية بلغ حجمها (60) معلماً ومعلمة مقسمين بالتساوي، وعينة عشوائية من تلاميذ وتلميذات الصف التاسع (125) تلميذاً و(125) تلميذة من مدارس المرحلة الإعدادية بقطاع غزة . واستخدم الباحث الأدوات التالية : 1-بطاقة ملاحظة الأداء التدريسي من إعداد الباحث. 2-اختبار معرفي لمعلمي التربية الرياضية من إعداد (محمد هلال). 3-بطارية فلشمان للياقة البدنية لتلاميذ الصف التاسع بالمرحلة الإعدادية (محمد حسنين). 4-مقياس أدجنجتون للاتجاهات (محمد علاوي). ومن أهم النتائج : أن الإستراتيجية المقترحة أثرت تأثيراً إيجابياً على مستوى الأداء التدريسي لمعلمي التربية الرياضية وعلى المستوى المعرفي في مجال التدريس، وبالتالي كان الأثر إيجابياً على مستوى التلاميذ من الصف الثالث الإعدادي في بعض نواتج التعلم ، ومن أهم المقترحات: عمل دورات تدريبية لمعلمي التربية الرياضية في مجال التدريس لمواكبة التطور في مجال العمل المهني .

#### إجراءات الدراسة :

- منهج الدراسة : استخدم الباحث المنهج بأسلوبه المسحي لمناسبته وطبيعة هدف الدراسة .  
- عينة الدراسة : تم اختيار عينة الدراسة بالطريقة العمدية ، وهم طلاب وطالبات السنة الرابعة بكلية التربية البدنية بجامعة الجفارة بمدينة العزيزية للعام الدراسي 2021/2022م ، وكان عددهم (25) طالب وطالبة حيث تم تنفيذ التدريب الميداني بمدارس تعليم العزيزية .

- تم اجراء اختبار الذكاءات المتعددة مرفق (1) على عينة الدراسة لمعرفة الذكاءات المتميز بها كل طالب معلم ، وعلى ضوء ذلك وضعت استمارة تقويم الطالب المعلم وفق نظرية الذكاءات المتعددة مرفق (2) .

#### نتائج الدراسة ومناقشتها :

إجابة السؤال الأول : ينص هذا السؤال على ما يلي: " في ضوء نظرية الذكاء المتعدد ما مستوى أداء طلبة التدريب الميداني (الطلبة المعلمين) بكلية التربية البدنية بجامعة الجفارة في الأبعاد التالية :- 1-الإعداد للدرس (المنهج – التحضير –

الادوات). 2- تنفيذ الدرس (التمرينات-النداء-تسلسل المهارات والايخارج) 3- طرق وأساليب تقديم الدرس. 4- المساهمة في النشاط الرياضي الداخلي والخارجي وفي اعداد الجداول والسجلات الرياضية . 5- تقويم فهم الطلبة اثناء الدرس 6- العلاقات الإنسانية مع الطلبة .

وللإجابة على هذا السؤال قام الباحث باستخدام المتوسطات الحسابية والانحراف المعياري والوزن النسبي لكل مجال على حدة، كما يوضحها الجدول (1) . ومن أجل تفسير النتائج ، اعتمدت المتوسطات الحسابية التالية (أكثر من 4.5) وهي تعادل نسبة 90% درجة أداء عال جداً ، (4-4.49) وهي تعادل أو تزيد عن 80% وأقل من 90% وتعتبر درجة أداء عالية ، (3.5-3.99) وهي تعادل أو تزيد عن 70% وأقل من 80% وتعتبر درجة أداء متوسط ، (3-3.49) وهي تعادل أو تزيد عن 60% وأقل من 70% وتعتبر درجة مقبول ، (أقل من 3) وتعادل أقل من 60% وتدل على درجة أداء ضعيف .

(الجدول رقم 1) قيمة الوسط الحسابي والانحراف المعياري والوزن النسبي ودرجة أداء الطلبة المعلمين على كل مجال من مجالات نموذج التقويم

م	المجالات	متوسط درجة الأداء	الانحراف المعياري	الوزن النسبي
1	اعداد للدرس (منهج، تحضير، ادوات)	28.0667	1.6801	70.17
2	تنفيذ محتوى الدرس .	31.2333	2.5008	69.41
3	طرق وأساليب تقديم الدرس .	51.4333	4.3761	68.58
4	المساهمة في النشاط الرياضي	20.1333	2.2702	67.1
5	تقويم فهم الطلبة أثناء الدرس .	27.4333	1.7943	68.58
6	العلاقات الإنسانية مع الطلبة	25.1667	1.5105	71.9
	الدرجة الكلية	183.466	10.852	69.23

ويتضح من الجدول رقم (1) أن متوسط درجة أداء الطلبة المعلمين على نموذج التقويم ككل بلغ (183.466) بوزن نسبي 69.23 ، وهذا يدل على أن درجة الأداء للطلبة المعلمين مقبول ، وكما يتضح من الجدول نفسه أن متوسطات أداء الطلبة المعلمين تخصص علوم بكلية التربية على مجالات نموذج التقويم تتفاوت فيما بينها حيث تتراوح بين (67.1 – 71.9) . وهذا يدل على أن أداء الطلبة المعلمين تخصص تربية بدنية كان دون المستوى المطلوب ، مما يعني أن هناك قصوراً بينياً في أداء الطلبة المعلمين في الأبعاد المختلفة لبطاقة الملاحظة ، وربما يرجع ذلك إلى : اعتماد الطالب على اعداد الدروس بشكل أكبر من الجانب العملي ، وربما اقتصر الطالب المعلم على أسلوب واحد أثناء التدريب ، أو اتباع أسلوب المعلم المتعاون ، أو عدم اهتمامه لإرشادات المشرف ، أو لأن الإرشاد من قبل المشرف يكون بشكل شفوي أو نظري دون مساعدة الطالب المعلم بالناحية التطبيقية أو العملية .

ويتضح من الجدول أيضاً أن الفعاليات التعليمية لمجال العلاقات الإنسانية مع الطلبة احتل أعلى وزن نسبي من بين المجالات وهو 71.9% وهي درجة متوسطة ، وهذا يدل على أن الطلبة المعلمين يحاولون التعامل بقدر المستطاع مما يحملونه من الصفات الحميدة ؛ لأن ديننا الحنيف يحث على النواحي الاجتماعية والمعاملة الحسنة والعلاقات الطيبة ، وكذلك ربما يرجع ذلك إلى أن الطالب / المعلم عندما يبدأ بالتدريس في المدارس يحاول أن يلتزم بالواقع والقوانين والأنظمة داخل المدرسة

لأنه يعتبرها الخطوة الأولى في التقدم اتجاه مهنة التدريس وربما ينظر لها بأنها الخطوة الممهدة للمستقبل لذلك يحاول فرض شخصيته مما يؤثر على العلاقات بينه وبين المتعلمين ، وربما أيضاً ليتعرف على الظروف التي يعيشونها المعلمين من خلال نظرة الطالب / المعلم إلى المستقبل المماثل ، وربما يكون للكشف عن أسرار هذه المهنة .

وكان مجال المساهمة في النشاط الرياضي الداخلي يحتل الدرجة السادسة بوزن نسبي ( 67.1 ) وهي درجة مقبولة ، فإدارة النشاط بحاجة إلى مهارات عالية لكي يمتلكها المعلم وهي لا تأتي إلا بعد فترة من الزمن لما لها من علاقة بالظروف المحيطة ببيئة التلاميذ ، وايضاً عدم توفر الادوات والاجهزة الرياضية وقلة الإمكانيات وبدراسة عبارات كل مجال على حدة كما هي: أولاً/الإعداد للدرس (المنهج – التحضير ، الادوات) : قام الباحث باستخدام المتوسطات الحسابية والانحراف المعياري والوزن النسبي لكل عبارة من عبارات مجال " ، الإعداد للدرس (المنهج – التحضير – الادوات) كما يوضحها الجدول رقم (2)-

الجدول (2) قيمة الوسط الحسابي والانحراف المعياري والوزن النسبي ودرجة أداء الطلبة المعلمين على مجال الإعداد للدرس .

م	العبارات	متوسط درجة الأداء	الانحراف المعياري	الوزن النسبي
1	يقوم باعداد خطة لتوزيع مفردات المنهج	3.60	0.563	72.00
2	يحدد الأهداف للدرس (تعليمي-تربوي معرفي)	3.60	0.498	72.00
3	يقوم باعداد كراسة التحضير وفق الطرق المتبعة	3.40	0.675	68.00
4	يشترك الأهداف السلوكية من الدرس .	3.73	0.450	74.60
5	ينوع الأهداف السلوكية حسب المجالات .	3.07	0.740	61.40
6	الأهداف السلوكية المعدة تغطي الدرس .	3.40	0.498	68.00
7	الأدوات الرياضية المعدة للدرس الواحد	3.63	0.615	72.60
8	تساعد الأهداف المعدة على فهم الدرس .	3.63	0.49	72.6
	الدرجة الكلية	28.066	1.680	70.17

ويتضح من الجدول رقم (2) أن متوسط درجة أداء الطلبة المعلمين على مجال الإعداد للدرس (المنهج/التحضير/الادوات) بلغ (28.066) بوزن نسبي 70.71 ، وهذا يدل على أن درجة الأداء للطلبة المعلمين متوسطة . ويتضح من الجدول أن جميع العبارات التي تنتمي لمجال إعداد الدرس كتابياً تمثل درجة متوسطة عدا العبارة " ينوع الأهداف السلوكية حسب المجالات ، يضع أهداف سلوكية قابلة للقياس . الأهداف السلوكية المعدة تغطي الدرس " تمثل درجة ضعيفة ، وهذا يرجع ربما إلى أن الطالب المعلم يواجه صعوبات متعددة عند تطبيق التدريب الميداني الخاخي ، لأن برامج التدريب الميداني الداخلي في الجامعات الليبية تركز على الجوانب النظرية فقط او يكاد معدوم هذا ما يلاحظ من خلال المقررات التي تدرس في الجامعات ببرامج كليات التربية البدنية .

ثانياً/ تفعيل محتوى الدرس : قام الباحث باستخدام المتوسطات الحسابية والانحراف المعياري والوزن النسبي لكل عبارة من عبارات مجال " تفعيل محتوى الدرس " ، كما يوضحها الجدول (3)

### الجدول (3) قيمة الوسط الحسابي والانحراف المعياري والوزن النسبي ودرجة أداء الطلبة المعلمين على مجال إعداد تفعيل محتوى الدرس .

م	العبارات	متوسط درجة الأداء	الانحراف المعياري	الوزن النسبي
1	قادر على تحقيق الأهداف السلوكية التي حددها .	3.47	0.507	69.40
2	قادر على تنفيذ الأهداف السلوكية في الوقت المحدد	3.17	0.531	63.40
3	تقديم معلومات صحيحة عن موضوع الدرس .	3.83	0.379	76.60
4	ينظم عناصر الدرس بشكل متسلسل .	3.67	0.479	73.40
5	تقديم معلومات إضافية تخدم موضوع الدرس .	3.27	0.740	65.40
6	يربط المحتوى بالبيئة المحيطة .	3.00	0.525	60.00
7	يربط محتوى متعلم جديد بالمعرفة السابقة لدى المتعلم	3.67	0.479	73.40
8	يركز على البناء المعرفي للمحتوى .	3.70	0.466	74.00
9	يركز على الأنشطة التعليمية المتضمنة في المحتوى	3.47	0.507	69.40
	الدرجة الكلية	31.2	2.50	69.41

ويتضح من الجدول رقم (3) أن متوسط درجة أداء الطلبة المعلمين على مجال تفعيل محتوى الدرس بلغ (31.2) بوزن نسبي 69.41 ، وهذا يدل على أن درجة الأداء للطلبة المعلمين مقبولة ، ويتضح من الجدول أن العبارات التي تنتمي لمجال تفعيل محتوى الدرس تمثل درجة متوسطة ومقبولة ، ربما يرجع ذلك إلى قلة تعلم الطالب بشكل فعلي في التربية العملية الداخلية ، حيث يتضح أن جميع العبارات تعتبر ممارسات فعلية للتطبيق العملي ، وربما يرجع ذلك إلى الفترة التدريبية للطلاب قصيرة وهذا يقلل من قدرته على الأداء الفعال .

ثالثاً/ طرق وأساليب تقديم الدرس: قام الباحث باستخدام المتوسطات الحسابية والانحراف المعياري والوزن النسبي لكل عبارة من عبارات مجال " طرق وأساليب تقديم الدرس "

### الجدول (4) .قيمة الوسط الحسابي والانحراف المعياري والوزن النسبي ودرجة أداء الطلبة المعلمين على مجال طرق وأساليب تقديم الدرس

م	العبارات	المتوسط الحسابي	الانحراف المعياري	الوزن النسبي
1	يمهد للدرس بأسئلة مناسبة .	3.63	0.615	72.60
2	القدرة على عرض الدرس حسب الخطوات الواردة في التحضير	3.70	0.466	74.00
3	القدرة على توزيع زمن الحصة على مختلف عناصر الدرس .	3.10	0.480	62.00
4	قدرة عرض المعلومات بتسلسل منطقي يسهل على التلاميذ فهمه	3.50	0.509	70.00
5	يستخدم طرق تدريس تراعي الفروق الفردية	3.20	0.407	64.00
6	ينوع في أساليب التدريس حسب طبيعة الدرس .	3.53	0.629	70.60
7	يربط التعلم الجديد بحياة الطالب العملية .	3.23	0.728	64.60



64.60	0.430	3.23	القدرة على التعامل مع طبيعة الموقف التعليمي	8
67.40	0.718	3.37	يركز على عملية التفاعل أثناء الحصة .	9
72.60	0.615	3.63	يوظف العمل الكتابي الصفي بشكل فعال	10
66.60	0.711	3.33	يتابع أعمال التلاميذ الصفية والبيئية .	11
73.40	0.547	3.67	يجيب عن استفسارات التلاميذ	12
76.00	0.551	3.80	ينظم عمله السبوري بشكل فاعل	13
67.40	0.615	3.37	يوظف الوسائل التعليمية الملائمة .	14
62.60	0.681	3.13	القدرة على عرض الدرس بأسلوب مشوق .	15
68.58	4.376	51.433	الدرجة الكلية	

ويتضح من الجدول رقم (4) أن متوسط درجة أداء الطلبة المعلمين على مجال طرق وأساليب تقديم الدرس بلغ (51.433) بوزن نسبي 68.58 ، وهذا يدل على أن درجة الأداء للطلبة المعلمين مقبولة . ويتضح من الجدول أن العبارات التي تنتمي لمجال طرق وأساليب التدريس تمثل درجة متوسطة ومقبولة ، ربما يرجع ذلك إلى إهمال أو قصور من الطالب المعلم لتطبيق ما تم تعلمه في أساليب التدريس أو ربما درس أساليب التدريس من خلال جانب نظري وهذا بدوره يؤثر على ذلك . رابعاً / المساهمة في النشاط الرياضي الداخلي : قام الباحث باستخدام المتوسطات الحسابية والانحراف المعياري والوزن النسبي لكل عبارة من عبارات مجال " المساهمة في النشاط الرياضي الداخلي " ، كما يوضحها الجدول (5) -

جدول (5) قيمة الوسط الحسابي والانحراف المعياري والوزن النسبي ودرجة أداء الطلبة المعلمين على مجال النشاط الرياضي الداخلي .

م	العبارات	المتوسط الحسابي	الانحراف المعياري	الوزن النسبي
1	تحديد اللعبة التي سيقام بها المسابقة (المنافسة) .	3.33	0.479	66.60
2	تكليف مندوب الفصل باعداد الفريق المشارك في المسابقة	3.57	0.626	71.40
3	اعداد جدول المباريات متضمناً زمن وشروط المسابقة	3.47	0.507	69.40
4	يثير اهتمام التلاميذ للمشاركة في النشاط الرياضي لداخلي	3.20	0.714	64.00
5	يعطي الوقت الكافي للتلاميذ من أجل المشاركة .	3.33	0.606	66.60
6	يشجع التواصل بين التلاميذ ويحثهم على الروح الرياضية.	3.23	0.858	64.60
67.1	الدرجة الكلية	20.133	2.270	

ويتضح من الجدول رقم (5) أن متوسط درجة أداء الطلبة المعلمين على المساهمة في النشاط الرياضي الداخلي بلغ (20.133) بوزن نسبي 67.1 ، وهذا يدل على أن درجة الأداء للطلبة المعلمين مقبولة . ويتضح من الجدول أن العبارات التي تنتمي لمجال المساهمة في النشاط الرياضي الداخلي تمثل درجة مقبولة عدا فقرة واحدة ، وسبق أن تم التعليق على هذا المجال . خامساً / فيما يتعلق بتقويم فهم الطلبة أثناء الدرس : قام الباحث باستخدام المتوسطات الحسابية والانحراف المعياري والوزن النسبي لكل عبارة من عبارات مجال " تقويم فهم الطلبة أثناء الدرس " ، كما يوضحها

الجدول (6) قيمة الوسط الحسابي والانحراف المعياري والوزن النسبي ودرجة أداء الطلبة المعلمين على مجال بتقويم فهم الطلبة أثناء الدرس .

م	العبارات	المتوسط الحسابي	الانحراف المعياري	الوزن النسبي
1	يتأكد من تعلم التلاميذ للأهداف باستخدام أدوات تقويم	3.40	0.770	68.00
2	ينوع في تقويمه لأعمال التلاميذ .	3.60	0.498	72.00
3	يحافظ على استمرارية التقويم .	3.47	0.681	69.40
4	يزود التلاميذ بتغذية راجعة فورية .	3.37	0.669	67.40
5	يشجع التقويم الذاتي بين التلاميذ	3.03	0.890	60.60
6	يستخدم الأسئلة العملية أثناء التقويم .	3.57	0.626	71.40
7	يستخدم الأسئلة الشفوية أثناء التقويم .	3.63	0.490	72.60
	الدرجة الكلية	27.433	1.794	68.58

ويتضح من الجدول (6) أن متوسط درجة أداء الطلبة المعلمين على مجال تقويم فهم الطلبة أثناء الدرس بلغ (27.433) (بوزن نسبي 68.58) وهذا يدل على أن درجة الأداء للطلبة المعلمين مقبولة ، ويتضح من الجدول أن العبارات التي تنتمي لمجال تقويم فهم الطلبة أثناء الدرس تمثل درجة متوسطة ومقبولة ، وهذا يرجع ربما إلى أن أساليب التقويم بحاجة إلى فترة زمنية طويلة ، وإرشادات بشكل مستمر لكي يستطيع المعلم أن يمتلكها . سادساً / فيما يتعلق بالعلاقات الإنسانية مع الطلبة: قام الباحث باستخدام المتوسطات الحسابية والانحراف المعياري والوزن النسبي لكل عبارة من عبارات مجال " العلاقات الإنسانية مع الطلبة "

كما يوضحها الجدول (7) . قيمة الوسط الحسابي والانحراف المعياري والوزن النسبي ودرجة أداء الطلبة المعلمين على مجال العلاقات الإنسانية مع الطلبة .

م	العبارات	المتوسط الحسابي	الانحراف المعياري	الوزن النسبي
1	يقيم علاقة إنسانية مع التلاميذ	3.60	0.498	72.00
2	يخلق جوا من الحرية لدى التلاميذ	3.40	0.498	68.00
3	يراعي مشاعر وأحاسيس التلاميذ	3.83	0.379	76.60
4	يخلق جوا من الأمان داخل الصف	3.57	0.626	71.40
5	يعامل التلاميذ بعدالة ومساواة	3.50	0.630	70.00
6	يحترم قوانين الصف والمدرسة	3.83	0.379	76.60
7	يتعامل مع المشكلات الصفية بمنطقية	3.43	0.504	68.60
	الدرجة الكلية	25.166	1.510	71.9

يتضح من الجدول رقم (7) أن متوسط درجة أداء الطلبة المعلمين على مجال العلاقات الإنسانية مع الطلبة بلغ (25.166) بوزن نسبي 71.9 ، وهذا يدل على أن درجة الأداء للطلبة المعلمين متوسطة . ويتضح من الجدول أن معظم العبارات التي تنتمي لمجال العلاقات الإنسانية مع الطلبة تمثل درجة متوسطة عدا عبارتين تمثل مقبول . وسبق التعليق على هذا المجال .  
إجابة السؤال الثاني : ينص السؤال على ما يلي :: " هل توجد فروق ذات دلالة إحصائية في أداء الطلبة المعلمين تخصص تربية بدنية في المجالات السابقة تعزى لمتغير الجنس ( ذكور ، إناث ) ؟ وتنص الفرضية المرتبطة بالسؤال على ما يلي: " لا توجد فروق ذات دلالة إحصائية في أداء الطلبة المعلمين تخصص علوم في المجالات السابقة تعزى لمتغير الجنس ( ذكور ، إناث ) .  
"وللإجابة على صحة الفرضية تم حساب المتوسط الحسابي والانحراف المعياري وقيمة مان وتني المحسوبة والجدول (8) يوضح ذلك .

جدول (8) حساب المتوسط الحسابي والانحراف المعياري وقيمة " مان وتني " المحسوبة .

البيان	نوع التطبيق	العدد	متوسط الرتب	مجموع الرتب	U(قيمة )	مستوى الدلالة
1م	ذكر	5	18.30	91.50	48.50	0.448
	أنثي	25	14.94	373.50		
2م	ذكر	5	12.80	64.00	49.00	0.481
	أنثي	25	16.04	401.00		
3م	ذكر	5	16.00	80.00	60.00	0.914
	أنثي	25	15.40	385.00		
4م	ذكر	5	19.20	96.00	44.00	0.327
	أنثي	25	14.76	369.00		
5م	ذكر	5	14.60	73.00	58.00	0.829
	أنثي	25	15.68	392.00		
6م	ذكر	5	15.10	75.50	60.50	0.914
	أنثي	25	15.58	389.50		
مجموع	ذكر	5	16.30	81.50	58.50	0.829
	أنثي	25	15.34	383.50		

يتضح من الجدول رقم (8) أن قيمة (U) تساوي (58.50) وبلغت قيمة مستوى الدلالة (0.829) وهي أكبر من مستوى دلالة (0.05) ، وبدراسة كل مجال على حدة اتضح أن قيمة (U) تنحصر بين " 44.00 ، 60.50 " وجميع قيم مستويات الدلالة لكل مجال أكبر من مستوى دلالة (0.05) ، وبذلك نقبل الفرض الصفري ونرفض الفرض البديل أي أنه لا يوجد اختلاف دال إحصائياً يعزى لمتغير الجنس . ويرجع الباحث ذلك إلى هذه النتيجة إلى أن الطلبة " ذكور ، إناث " يتعرضون لبرامج تدريبية متشابهة ومتقاربة في جميع الألعاب الرياضية بكلية التربية البدنية بجامعة طرابلس ما عدا لعبة او لعبتين فقط .  
إجابة السؤال الثالث : ينص السؤال على ما يلي : هل توجد فروق ذات دلالة إحصائية في أداء الطلبة المعلمين تخصص تربية بدنية في المجالات السابقة تعزى لمتغير المؤسسة التعليمية ؟. وتنص الفرضية المرتبطة بالسؤال على ما يلي: " لا توجد

فروق ذات دلالة إحصائية في أداء الطلبة المعلمين تخصص تربية بدنية في المجالات السابقة تعزى لمتغير المؤسسة التعليمية) عامة ، خاصة) "وللإجابة على صحة الفرضية تم حساب المتوسط الحسابي والانحراف المعياري وقيمة مان وتي المحسوبة والجدول (9) يوضح ذلك.

الجدول (9) حساب المتوسط الحسابي والانحراف المعياري وقيمة " مان وتي " المحسوبة

البيان	نوع التطبيق	العدد	متوسط الرتب	مجموع الرتب	Uقيمة )	مستوي الدلالة
1م	عامة	12	19.04	228.50	65.50	0.072
	خاصة	18	13.14	236.50		
2م	عامة	12	16.46	197.50	96.50	0.632
	خاصة	18	14.86	267.50		
3م	عامة	12	17.04	204.50	89.50	0.439
	خاصة	18	14.47	260.50		
4م	عامة	12	19.00	234.00	60.50	0.053
	خاصة	18	12.83	231.00		
5م	عامة	12	18.38	220.50	73.50	0.146
	خاصة	18	13.58	244.50		
6م	عامة	12	16.29	195.50	98.50	0.692
	خاصة	18	14.97	269.50		
مجموع	عامة	12	18.00	216.00	78.00	0.215
	خاصة	18	13.83	249.00		

يتضح من الجدول رقم (9) أن قيمة (U) تساوي (78.00) وبلغت قيمة مستوى الدلالة (0.215) وهي أكبر من مستوى دلالة (0.05) وبدراسة كل مجال على حدة اتضح أن قيمة (U) تنحصر بين (60.50 ، 96.50) وجميع قيم مستويات الدلالة لكل مجال أكبر من مستوى دلالة (0.05) ، وبذلك نقبل الفرض الصفري ونرفض الفرض البديل أي أنه لا يوجد اختلاف دال إحصائياً تعزى لمتغير المؤسسة (حكومة-وكالة). ويرجع الباحث ذلك إلى : أن البيئة المدرسية بالنسبة للطلاب المعلم لم تختلف بدرجة كبيرة ، فالمنهاج نفسه ، ونظام المباني أيضاً نفسه ، والظروف التي تحيط بالمؤسسات أيضاً نفسها . أو ربما عدم اهتمام المؤسسة بالطلاب المعلم هو الذي كان سبب في ذلك .

#### الاستنتاجات والتوصيات :

اولا / الاستنتاجات : من خلال عينة الدراسة والتساؤلات والاهداف والبرنامج المطبق والمعالجات الاحصائية للدراسة نستنتج ما يلي :

- 1- أن هناك قصور في أداء الطلبة المعلمين بكلية التربية البدنية في الجانب العملي، حيث أظهرت النتائج أن جميع العبارات كانت الأداء عليها ما بين متوسطة ومقبولة ويعزى ذلك لضعف الاداء بالتدريب الميداني الداخلي .
- 2- لا توجد فروق ذات دلالة إحصائية في أداء الطلبة المعلمين بكلية التربية البدنية في المجالات السابقة تعزى لمتغير الجنس (ذكور- إناث).

3- لا توجد فروق ذات دلالة إحصائية في أداء الطلبة المعلمين بكلية التربية البدنية في المجالات السابقة تعزى لمتغير المؤسسة المدرسة (عامة ، وخاصة) .

ثانيا / التوصيات : يوصي الباحث في نهاية هذا الدراسة بما يلي :

1- الاستفادة من نموذج تقويم أداء الطالب المعلم المبني على نظرية الذكاءات المتعددة في هذه الدراسة وتصميم نماذج مماثلة للتخصصات.

2- تقويم أداء الطالب المعلم في ضوء التوجهات العالمية المعاصرة بما يضمن تحقق الجودة في التعليم .

3- الاهتمام بالتدريب المستمر للطلاب المعلم بهدف تطوير قدراتهم أثناء الدراسة الجامعية للممارسة الفعلية للتدريس لما لها من آثار إيجابية .

4- توجيه نتائج الدراسة إلى المعنيين بالأمر في الجامعات الليبية للاستفادة منها في تطوير أداء الطالب المعلم ، وإعداد وتنفيذ الدورات التدريبية المناسبة لتحقيق أهداف تنمية القدرات التدريسية .

5- توجيه الباحثين بإعداد دراسات حول استخدام نظرية الذكاءات المتعددة في تنمية المهارات التدريسية وكافة النواحي التربوية المرتبطة بعملية التعليم والتعلم .

قائمة المصادر والمراجع :

اولا : المراجع العربية /

- 1- إيتسام محمد فارس (2006م) : " فعالية برنامج قائم على الذكاءات المتعددة في تنمية التحصيل الدراسي ومهارات ما وراء المعرفة لدى طلاب المرحلة الثانوية في مادة علم النفس " ، رسالة دكتوراه غير منشورة ، معهد الدراسات التربوية ، جامعة القاهرة .
- 2- إسماعيل الدرديري ، رشدي كامل (2001م) : " برنامج تدريبي مقترح في تدريس العلوم لتنمية الذكاء المتعدد لدى معلمات الفصل الواحد متعدد المستويات " ، مجلة كلية التربية ، جامعة المنيا ، المجلد 14 ، العدد 3 ، مصر .
- 3- تغريد عمران (2001م) : نحو آفاق جديدة للتدريس (نهايات قرن - ارهاصات قرن جديد) ، ط1 ، دار القاهرة للكتاب ، القاهرة .
- 4- رنا عبدالرحمن قوشحة (2003م) : " دراسة الفروق في الذكاء المتعدد بين طلاب بعض الكليات النظرية والعملية " ، رسالة دكتوراه غير منشورة ، معهد الدراسات والبحوث التربوية ، جامعة القاهرة ، القاهرة .
- 5- زياد الجرجاوي وجميل عمر نشوان (2006) : تقويم أداء المعلمين المهني في مدارس وكالة الغوث الدولية في ضوء مؤشرات الجودة الشاملة، وقائع المؤتمر العلمي الأول لكلية التربية التجربة الفلسطينية في إعداد المناهج، الواقع والتطلعات، جامعة الأقصى، غزة، ديسمبر .
- 6- صفاء يوسف الأعسر، وعلاء الدين كفاي الذكاء الوجداني ، ط1، دار قباء للطبع والنشر والتوزيع ، القاهرة . (2000م)

- 7 صفاء الاعسر وآخرون (2005): العقل واشجاره السحرية ، كيف تنمي الذكاء والابداع والوجدان السليم لدى طفلك منذ الولادة الى المراهقة؟ ط1، دار الفكر العربي القاهرة .
- دراسات معاصرة في علم النفس المعرفي جزأ (1) ، ط1 ، عالم الكتب ، القاهرة .
- 8-عبدالمنعم أحمد الدرديري(2004): "مصطلحات تربوية" ، دراسات في المناهج وطرق التدريس ، الجمعية المصرية للمناهج وطرق التدريس ، العدد الثاني ، القاهرة
- 9- محمد أمين المفتي (2004م): " الذكاء من منظور جديد ، ط1 دار الفكر العربي ، الاردن .
- 10- محمد عبدالرحيم عدس(1997) إستراتيجية مقترحة لتطوير الأداء التدريسي لمعلمي التربية الرياضية وأثرها على بعض نواتج التعليم لتلاميذ المرحلة الإعدادية، رسالة دكتوراه غير منشورة، جامعة الأقصى وعين شمس، البرنامج المشترك، مصر .
- 11- وائل سلامة المصري(2005):

#### ثانياً: المراجع باللغة الانجليزية :

- 12-Armstrong , T , (1994) : Multiple intelligences in the classroom , Alexandria ,Va :Association for supervision and curriculum Development , USA
- 13-Armstrong , J (2003) : The Multiple intelligences of reading and writing , Association for supervision and curriculum Development Alexandria , Virginia , USA
- 14-Campbell , L , Campbell , B ,(1999) : Multiple intelligences and student achieve ment Success stories from six school , Alexandria , Virginia ASCD .
- 15-Diaz-Lefebvre,R,(2004):Multiple intelligences,learning for Under-standing, Creative Assessment:Some Pieces to the Puzzle of learning,Teachers College Record,106(1),49-
- 16-Gardner , H (1999) : Intelligence Reframed , Multiple intelligences for the 21 stcentary , New York , Basic Books , USA .
- 17-Prescoott , H , (2001) : Helping students sa
- 18- Kathy (1997) www.teaching.strategicforlinguisticintelligence.com
- 19- [www.gulfkids.com / ar/ print.php?](http://www.gulfkids.com/ar/print.php?) السيد علي السيد (2009)

## مرفق (1)

اختبار (مؤشر) الذكاءات المتعددة – اعداد الباحث / عبد اللطيف سعد سالم حبيلوص  
على اساس هوارد جاردرنر Howard Gardner (7) ذكاءات ، ولكل ذكاء (6) عبارات بمجموع (42) عبارة للاختبار ككل  
كيفية حساب العبارات : وهذه العبارات الثلاث هي : 1- تنطبق عليّ تماماً 2- تنطبق عليّ قليلاً 3- لا تنطبق عليّ أبداً - ضع علامة (√) في  
احد المربعات اسفل كل رقم من الارقام الثلاثة وامام كل عبارة اذا كانت العبارة تنطبق عليك تماماً أو قليلاً أو لا تنطبق عليك أبداً ، ومن خلال مفتاح  
الاختبار يتم حساب النتائج كالاتي : - تعطى ثلاث درجات لرقم 1- تنطبق علي تماماً ، وتعطى درجتان لرقم (2) تنطبق علي قليلاً ، وتعطى درجة واحدة لرقم  
(3) لا تنطبق علي أبداً ثم تجمع درجات كل ذكاء من خلال عباراته الست – والاكثر درجة هو الذكاء المميز به .

اسم التلميذ / .....	تنطبق عليّ تماماً	تنطبق عليّ قليلاً	لا تنطبق عليّ أبداً
السنة الدراسية / .....	(1)	(2)	(3)
نتيجة اختبار الذكاء / .....			
1- أميل غالباً لأن ارسم لشخص ما الاتجاه او الطريق لمكان ما بدلا من أضفة .			
2- يمكنني اللعب على الآلة الموسيقية .			
3- الغناء يجعلني أشعر بالسعادة .			
4- يمكنني ان اجري عمليات الحساب والضرب في عقلي			
5- احب العمل بالكمبيوتر والالات الحاسبة .			
6- احب الحياة المليئة بالنشاط .			
7- من السهل علي ان اعبر عما افكر فيه اثناء مناقشات مع الاخرين .			
8- استمتع بمحادثة جيدة او خطبة او محاضرة			
9- انا اعرف الشمال والجنوب في اي مكان متواجد فيه .			
10- الحياة تبدو فارغة بدون موسيقى .			
11- اذا ذهبت لمكان جديد مرة واحدة مع شخص ما استطع ان ارجع له بمفردى .			
12- احب حل الالغاز والالعاب التي تتضمن حل المشكلات والارقام والعمليات الحسابية			
13- احب ركوب الدراجة والذهاب للبحر			
14- أشعر بتوتر وعدم ارتياح عند سماع مناقشة او جملة غير معقولة .			
15- احب العمل بيدي في أنشطة تحتاج العمل اليدوي .			
16- مادتي المفضلة بالمدرسة هي الحساب (الرياضيات) .			
17- لا احب ان اجلس في مكاني لفترة طويلة .			
18- اتحدث بأسلوب جميل وجيد .			
19- يمكنني النظر للشئ وأميز بسهولة اتجاهه اذا ما كان معدولا او مقلوبا أو على جنبه			
20- احلم دائماً بان اكون موسيقي او مغني (مطرب) .			
21- اجد من السهولة تذكر ارقام الهواتف .			
22- مجرد النظر الى اشكال المباني وتركيبها يسرني ويمتعي .			
23- احب ان ادندن ، واغني حين اكون وحيدا			
24- انا جيد في الرياضة البدنية والرقص .			
25- احد المواد المفضلة لدى في المدرسة اللغة العربية .			
26- امارس هواية لا تعتمد على الاخرين .			
27- اشعر بارتياح وسط الاخرين .			
28- ان شعرت برغبة للذهاب للنادي او السينما لا اجد مشكلة في الذهاب لوحدي .			
29- انا حساس لحالات الاخرين المزاجية – افرح لفرحهم واحزن لحزنهم .			
30- استفيد من دراستي مع زملائي داخل الفصل الدراسي .			

لا تنطبق على أبدأ	تنطبق على قليلاً	تنطبق على تماماً	إسم التلميذ / السنة الدراسية / نتيجة اختبار الذكاء /
(3)	(2)	(1)	
			31- يلجأ لك الاصدقاء لطلب المشورة والنصح ، او لحل المشكلات .
			32- اعرف ما اريد ولذا احدد اهدافي بنفسى .
			33- افضل الانفراد بنفسى للتفكير .
			34- استطيع تحديد نقاط القوة والضعف لى .
			35- افضل ممارسة الالعاب الجماعية عن الالعاب الفردية .
			36- أجيد كتابة موضوعات التعبير(الانشاء) .
			37- منزلى ملئ بالصور الطبيعية وصور الكاميرا .
			38- عندما احكى قصص امثلها بالحركة والصوت وتعبير الوجه .
			39- اعلم بنفسى و افكر بجدي فى اداء اعمالى بنفسى .
			40- لى على الاقل ثلاثة اصدقاء مقربين .
			41- استمتع بعمليات التجميع والفك والقياس لبعض اطوال الاشكال
			42- اتعرف على الالة الموسيقية والمطرب عند سماعى له .

## مرفق (2)

### كلية التربية البدنية جامعة الجفارة

#### استمارة تقويم طالب التدريب الميداني وفق نظرية الذكاءات المتعددة

اسم الطالب المعلم : ..... الذكاءات المتميز بها : .....

الفصل الدراسي : ..... المدرسة : .....

م	عناصر التقويم	درجة التقويم	درجة المشرف	الدرجة بالحروف	ملاحظات
1	الاعداد للدرس: (المنهج-تحضير وتجهيز ادوات درس)	(15)			
2	تنفيذ محتوى الدرس: (النداء-تصحيح الاخطا-الامن والسلامة تسلسل مهارة)	(35)			
3	طرق واساليب تقديم الدرس	(20)			
4	المساهمة فى النشاط الرياضى (داخلى - خارجى) مساهمة فى اعداد الجدول	(10)			
5	تقويم فهم التلاميذ اثناء الدرس	(15)			
6	العلاقات الانسانية مع الطلبة	(5)			
7	المجموع	%100			

درجة الطالب بالارقام (.....) الدرجة بالحروف (.....)

اسم المشرف ..... التوقيع ..... التاريخ .....